

屏東大學培育多元人才 ROTC學生畢業即就業

本校於5月14日上午在同合農科商務會館辦理一場與眾不同的畢業典禮，畢業生穿著軍服，唱軍歌答數進場，他們是來自各大專院校，加入國防部大學儲備軍官訓練團（Reserve Of ficers' Training Corps，簡稱ROTC）計畫的同學，畢業後將到部隊擔任少尉軍官。

陳永森校長肯定同學歷經3年接受不同軍事階段考驗與洗禮，展現出精神抖擻、自信驕傲的軍人特質。他期勉同學堅定「從軍」的初衷，無論以後服役階段或未來求學深造，都應有正大光明的胸懷與道德勇氣，培養專業知識與軍事素養，為軍旅生涯開創無限可能，進而

成為優秀的國軍幹部，擔負保家衛國神聖使命。

畢業生屏東教育學系洪千迦說，在屏東ROTC教育中心獲得許多學習的機會，尤其在擔任實習連長期間學習到很多，培養軍事素養、擁有第二專長。受訓期間雖有辛苦的地方，但也讓她體會到更多的酸甜苦辣，更懂得堅持和珍惜。

屏東ROTC中心指出，ROTC的畢業生畢業即是少尉軍官，月薪新臺幣50,560元，如果把加給一併算入，年薪約有80萬元，畢業後須服役5年。這幾年來自屏東縣各高中學校，有愈來愈多同學詢問ROTC的相關訊息，

報考和錄取的名額也逐年增加，目前在訓學生共有139人，顯見從軍報國已是年輕學子職涯的選項之一。



與大田精密合作推動高爾夫有成 職業選手林義淵屢創佳績

本校理學院體育學系設有運動績優學生單獨招生之管道，近年陸續招收全國高爾夫球項目人才好手進入本校就讀，首位高爾夫職業選手體育學系林義淵同學，在2021-22之際考取職業球員後，初試啼聲但絲毫不見生澀，在2023科技希望巡迴賽-第二站4/11~13以69-69-68的成績榮獲冠軍，更接著在4月27日TPGA ThreeBond挑戰巡迴賽澄觀園挑戰賽舉行最終回合決賽，原本落後的林義淵同學最後以兩回合總桿數低於標準桿10桿的134桿逆勢搶下獲得冠軍，在國內眾多職業高爾夫好手競爭中，脫穎而出，為校爭光，實屬不易。

林義淵近日屢創佳績，歸功於平時紮實的基本功訓練，除實際下場以賽代訓外，更少不了智能高爾夫的模擬訓練，透過科技可測量揮桿、擊球速度、方向、旋轉、軌跡、距離、上果率等數據均同步紀錄，也對技術提升有大大幫助，也藉此繼續提升高爾夫的運動產值，增加高爾夫運動人口，並配合屏東縣政府推動四級五區體育政策。體育室林瑞興主任感謝大田精密工業拋磚引玉，回饋學界，期盼為大屏東地區培育更多優秀選手。



睽違三年 水運會強勢回歸

因疫情停辦，睽違三年的本校水運會，於5月15日在屏師校區游泳池暨體適能館舉行，陳永森校長主持開幕典禮，給各位參賽選手最大的鼓勵與支持，也見證屏大選手在游泳池畔的優異表現。

水運會競賽分為一般組及公開組，比賽項目分個人項目及團體項目；個人項目包括小鐵人及各競賽項目，團體項目則有200M自由式接力賽、班級500M接力賽及趣味競賽等。小鐵人競賽，選手須先游泳200~400公尺，再到田徑場跑400~1600公尺，相當具有挑戰性，得獎者由陳永森校長親自頒發獎金獎狀，連續兩年蟬聯全大運一般組女生50公尺蝶式金牌（今年並以29.65秒破大會）的商管系二年級林雨潔同學，參加水運會小鐵人及多項競賽，都勇奪第一名佳績。

在後疫情時代，許多人愈來愈重視規律運動，享受健康的生活型態，為了營造大、小朋友運動友善環境暨迎接夏季的到來，本校游泳池暨體適能館已開設一系列的運動相關課程，包括兒童暑期育樂營、團體泳訓班、體適能健身指導（含銀髮族）、飛輪、有氧瑜珈、高爾夫球及其他運動項目課程班等，提供社區民眾及校內師生選購，為自己和家人健康挑選一項或二項適合的運動，透過運動有效緩解工作壓力與提升免疫力，落實政府所推動的「運動健身、快樂人生、啟發多元興趣」之願景目標。目前課程報名情況踴躍，名額有限，歡迎提早預購課程。



112全大運本校再創佳績 田徑游泳雙破大會

本屆(112)全國大專校院運動會5月10日於中原大學圓滿落幕，本校共報名多達10項運動項目（田徑、游泳、軟式網球、競技體操、網球、羽球、擊劍、柔道、舉重及拳擊），派出175人次參加，共獲得3金3銀3銅、4到8名25人次，在全國131所大專校院中排名第27名，在全國綜合型大學中可說是表現亮眼，成績優異。

其中在田徑及游泳項目雙破大會，應用化學系一甲陳有辰同學於田徑項目一般男生組400公尺跨欄以52秒94稱霸全國，獲得金牌並跨破大會紀錄。有辰賽前的最佳成績只有54秒50左右，這次



濃園情 2023台川藝術交流展

「濃園情 2023台川藝術交流展」5月4日在本校屏師校區藝文中心「黃光男美術館」舉辦開幕，展出至5月29日止。本次共展出兩岸52位畫家62幅作品，國內藝術家涵蓋北、中、南名家雲集；而且老、中、青齊綻光芒。因為三年多的疫情關係而停止國際交流，本校陳永森校長表示，藝術文化無國界，希望透過交流，增進彼此的認識與情誼，未來屏大將扮演促進國際藝文交流的角色。

出席開幕的有前監察院長張博雅、前政務委員黃光男，以及專程從台北、南投和高雄南下的藝術家等貴賓。國內藝術家由前台藝大校長黃光男領銜，包括黃冬富、蘇峰男、羅振賢、林進忠等榮譽教授以及陳炳宏、蔡介騰、吳恭瑞、林錦濤、張維



- 恭賀**
- ◎文化創意產業學系賀瑞麟教授榮任人文社會學院院長
 - ◎會計學系林靖傑老師112年2月1日通過教授資格審查
 - ◎STEM教育國際碩士學位學程吳聲毅老師112年2月1日通過教授資格審查
 - ◎科學傳播學系劉藍玉老師112年2月1日通過教授資格審查
 - ◎休閒事業經營學系林欣慧老師112年2月1日通過副教授資格審查
 - ◎文化發展學士學位學程原住民專班郭東雄老師112年2月1日通過副教授資格審查
 - ◎文化創意產業學系張重金老師112年2月1日通過副教授資格審查
 - ◎社會發展學系吳品賢老師112年2月1日通過副教授資格審查
 - ◎幼兒教育學系蔡宜雯老師112年2月1日通過副教授資格審查
 - ◎會計學系同學球隊參加2023年全國大專校院電腦稽核個案競賽，林睿勝、鄭璋麒、林詠嫻、謝依庭及張興祥5位同學榮獲第一名；洪郁瑄、李文欣、游品璇、林軒甫及林祐丞5位同學榮獲佳作。
 - ◎體育學系黃正琦與林志成兩位同學於4月28日，在2023新加坡國際公開賽撐竿跳項目中，分別獲得冠亞軍。



與元晶強強合作 大武山下的太陽光電風雨球場啟用

位於屏師校區第二座太陽光電風雨球場於5月8日上午剪綵啟用，這座風雨球場由元晶太陽能科技股份有限公司投資興建，發電量499.5KW，內含2座籃球場、3座排球場，大武山的入口意象增添校園亮點，適巧下大雨，等於做壓力測試，場地完全沒有滴水，陳永森校長強調，「高品質的施工可以打100分，為產學合作立下新的典範」。

這座太陽光電風雨球場總面積達3,000平方公尺，淨高度9公尺，為低碳校園實踐更進一步，屏東大學與元晶太陽能科技股份有限公司合作，由業者設計、規劃、施工，業者可以得到所需的發電效率，屏大則得到一座新的球場，為學生提供風雨無阻的訓練場地，恢復屏東昔日體育大縣的榮光，「建造球場大約需要三千多萬，完全由元晶太陽能負擔，沒有花到學校一毛錢！」陳永森校長強調。

元晶太陽能科技股份有限公司廖國榮董事長說，如果從純粹投資的角度，這個投資案並不划算，但做為屏東的企業，能與屏東大學在太陽光電風雨球場上合作，深感榮幸，而且屏大這座風雨球場是全國最好的一座，邁向2050年淨零碳排的目標，推動綠能永續，為子孫留下一片淨土，元晶很樂意跟屏大在各方面做進一步的合作。

國立屏東大學合併設校9年來，全力推動學校閒置空間發展綠能發電，目前總發電量約2.5MW，並榮獲教育部推動太陽能光電績優大學，同時結合學校環境教育課

程，推廣環境保護及減碳重要性。三個校區（屏師、屏商及民生）均設置太陽能板發電設施，包括在屏商校區和屏師校區建置兩座太陽光電風雨球場，為全國大專校院設置容量最大學校之一，屏商校區風雨球場更榮獲108年度國家卓越建設獎。

屏師校區太陽光電風雨球場之設計理念，係在入口處以大武山山脈作為意象，運用不對稱的設計呈現卓越的創新，突顯屏東大學不斷突破自我、重視多元發展。成功打造全台首座大武山山脈造型入口，成為屏東大學校園的新亮點。

為連結球場動線，以新打造的台灣樂樹步道做為串聯景觀廊道，營造出錯落的視覺空間豐富性。球場外觀使用校徽的基本色系傳遞屏東大學的精神，完整呈現大武驕陽之意象，並藉由半圓型入口廣場及綠色草地，活用風雨球場的空間，開創更多戶外活動場地，活絡校園風氣。



寶島陽光贊助獎學金150萬元 獎勵優秀學子



容量達到51MW，至今更陸續投入了20億以上資金，堪稱屏東投資金額最高的外商企業，2023年更成立屏東辦公室，擴大案場投資與維運管理。執行長卓國良表示，這次贊助獎學金計畫對寶島陽光而言是重要的里程碑，屏大是該公司承攬教育部標案的案場之一，過去也曾向屏大承租推廣中心，做為南部臨時辦公室。在台灣能源

國立屏東大學攜手寶島陽光再生能源集團，於4月25日舉辦獎學金贊助簽約儀式，為頂尖大學與再生能源業者共同培育高階人才，樹立良好典範。未來5年內，寶島陽光再生能源將提供總金額150萬元的獎學金，給需要幫助且成績優秀的學生，協助學生完成學業。簽約儀式由本校陳永森校長率領學術行政等多名一級主管，以及寶島陽光執行長卓國良率領該公司團隊，共同出席簽署。未來將由本校推薦委員會審定推薦名單，凡具正式學籍學生、學期總成績80分以上、每科目均及格，且同一學年未重複報名者，即符合資格。屆時依相關加分項目，例如：弱勢證明、環境永續相關計畫書或競賽等等，經由寶島陽光進行決議，每學期各5位學生，每人3萬元獎學金。

寶島陽光再生能源在屏東已併網的光電案場總裝置

本校屏師52級校友畢業60週年同學會

無論歷經多少年，無論校名如何更迭，母校一直在，「歡慶畢業一甲子，感恩邁進六十載」屏師52級校友畢業60周年同學會，於4月23日隆重登場。陳永森校長表示，很高興看到大家畢業60年後，回到母校辦理這麼盛大、出席率這麼高的同學會，表示大家對母校有深厚的感情，「屏師之風 山高水長」將永續成為「屏大之風 山高水長」。

60周年同學會在會長黃光男校長、召集人鄭英一校長、執行長黃瑞光校長的號召，以及各班代表黃正樹、詹新淑、鄭文、邱靜妹、潘進發、林梅枝等人通力協助下，加上本校校友服務組行政支援，在民生社區五育樓國際會議廳盛大舉辦，參加同學連同眷屬、師長約計130餘人，出席的還包括陳永森校長、黃名義主任秘書、校友服務組吳朱專專門委員、退休陳朝平等師長。

大會活動在邱靜妹老師帶領大家齊唱「歡迎歌」、「當我們同在一起」、「我們都是一家人」的熱絡氛圍揭開序幕。陳永森校長特別感謝會長黃光男校長、召集人鄭英一校長，以及出席的每位校友，從四面八方回到母校相聚。並感謝黃光男校長捐贈畫作，成立「黃光男美術館」，他強調，會努力爭取經費，讓美術館發揚光大，並代表全體師生歡迎大家，母校持續成長進步，

需要校友的協助，屏東團隊也會繼續打拚！

本次大會，亦如往年由曾經擔任行政院政務委員、博物館館長、大學校長極具聲望的黃光男校友擔任會長，雖因近日擇偶，身體微恙，黃會長仍堅持到場共憶當年同窗，共話那時青春。黃光男校長致詞表示，感謝校友會幹部、母校陳永森校長，以及甲班、乙班、丙班、丁班、戊班、特師各班的同學，「我以你們為榮，謝謝大家能來參加一甲子的相聚」。

會中播放校友服務組製作的「屏師生活剪影」影片，從民國49年入學榜單、入學資料卡、校園景觀、52年環島教育參觀時寫給張效良校長的一封信、50周年同學會的活動盛況，以及60周年籌備會等等精采回顧影片，過往影像一一呈現，那年少時的青澀容顏，往事歷歷如昨，無不讓校友驚嘆連連！

校友服務組把校友在一甲子前環島教育參觀時寫給張效良校長的信，製成精美的複製版，由陳永森校長親自

發送給每位校友，這珍貴的禮物讓校友驚喜連連，充滿回憶與感動。最後，由執行長黃瑞光校長代表贈送《與時光對話／這剛過去的十年（2013-2023）》專刊給陳校長，感謝母校提供優質的服務，讓60周年同學會順利圓滿成功。

大家在「故園溫舊夢、同儕相見歡」、齊唱校歌、全體大合照後，齊聚餐敘話當年，尋找60年前的回憶，現場歡笑聲此起彼落，你一句我一句，那甜美的回憶，令人沉醉與懷念！走過一甲子，一聲關切，一聲祝福……，同學們，珍重再聚！

《校友服務組》



2023校園徵才博覽會 78家企業進校園搶人才

為協助畢業生順利求職，提供廠商與學生良好的就業媒合平台，本校申請勞動部勞動力發展署高屏澎東分署就業服務計畫經費補助，於4月26日在屏商校區風雨球場舉辦「2023校園徵才博覽會」，邀請教育、金融、製造、資通訊、住宿餐飲等相關產業，包括台積電、日月光、國巨及仁寶電腦等知名企業共78家廠商聯合徵才，預計提供3,800個以上多元職缺。

屏大去年校園徵才博覽會因疫情升温改為線上徵才，不少學生覺得無法跟廠商直接面對面了解就業條件十分可惜，今年恢復實體活動，企業報名熱烈超乎預期，參展廠商較往年增加30家以上，廠商數及職缺數皆創新高，相較於2021年有46家廠商提供2500個職缺，2022年因疫情改線上投遞履歷，今年參展的廠商數和提供的職缺數，都創歷年新高，也讓學生有更多元的就業選擇。

電腦科學與人工智慧學系辦理AI系列講座

近日ChatGPT的興起，讓人工智慧議題再次進入我們的生活！為了讓校內、外教職員生能夠更了解人工智慧(AI)的面向與觀念，本校電腦科學與人工智慧學系（簡稱「電科系」）從4月18日起，在為期一個多月的時間內舉辦8場AI系列講座，其中幾場與「2023資訊系統與人工智慧研討會」和「中國工程師學會國立屏東大學學生分會」共同舉辦，講座力求內容豐富、簡單易懂，並融入周邊生活型態之探討，開放給沒有資訊背景的聽眾聆聽。

AI系列講座活動在本校資訊學院及電科系師長支持下，廣邀校內、外針對AI議題探討的學、業界專家，開幕講座邀請本校文創系教授施百俊學術副校長主

講。施副校長不僅具有電機的专业背景，同時更具備有商業、人文之跨領域身分，另外，施副校長目前也有多本AI程設相關書籍（或電子書），此次施副校長主講「AI與我的前世今生」，從有別於以往探討AI之角度切入，希望能讓所有與會者慢慢的進入AI的世界。

陳永森校長表示，屏東大學是栽培高屏地區未來產業新秀最重要的學術單位，校合後結合技職體系的特色，也規劃相對應的課程規畫，讓同學在學期間就可以在產業界進行半年或一年的實習深耕，甚至是有薪實習，並取得實習學分，另外也有20個自由學分，鼓勵同學跨域學習。



陳永森校長說，屏大與各企業簽署產學合作MOU，提供實習機會和獎助學金，做為全國唯一融合高教、技職與師培的綜合性大學，屏大學生畢業後投入職場，獲得雇主滿意度達95%，比起頂尖大學更獲企業界青睞，因為屏大的學生樸實認真、肯作肯學習，能與企業一起穩健成長，感謝各企業來校徵才，屏大願與企業界攜手努力。

是從不同面向來探討結合AI上的應用，讓我們能夠更充分了解AI、認識AI，相信只要與AI同行，就可以創造人們更為便捷的未來生活！



其餘七場講座分別是「智慧農業AI技術應用」、「漫談AI數學」、「台灣本土語言的人工智慧技術機會與挑戰」、「AI Beyond Imagination 超乎想像的AI」、「生成式AI的跨域與共創思維」、「Human intelligence-based Metaverse for co-learning of students and smart machines」、「AI於工具機的應用技術」，也

響應性別平等教育日 科傳系製作動畫及實驗作品

本校響應4月20日性別平等教育日，由性別平等教育委員會與科學傳播學系師生合作推出《數位性隱私侵害社會檔案》短動畫及《性平了，然後呢？》實驗作品發表，並邀請邱育南導演《我就只是個男孩》、《婚後》性別平等紀錄短片作品在校內映演與講座。4月20日舉辦成果發表首映會，並由同學帶來即興短劇，藉此讓性別平等意識更貼切兒少與青少年，在面對表徵性別較不明顯的人，也能給予相對應的尊重。

《數位性隱私侵害社會檔案》製作動機，源自前幾年「南韓N號房性虐事件」造成國際社會轟動，根據衛生福利部2021年的統計資料，全國兒童及少年性剝削被害人行為態樣的報告中，以手機拍攝、製作拍私密照或私密影像被隨意散佈的事件就有千餘件，其中又以12-

18歲的青少年比例較高，為了使孩子能自我覺察不會成為下一個受害人，科傳系三年級學生鄧玉晴、王俐雯、陳詩云，蒐集整理數位社群媒體裡常見的性隱私侵害社會事件，以短動畫模擬此事件情境並進行解說與分析，讓性別平等意識更加清晰，了解問題的來源與安全守



則，期盼動畫形式能親近兒少與青少年，彼此守望與守護。

《性平了，然後呢？》實驗錄像的創作的問題意識，源自於性別平等是20、21世紀出來的詞，原先是希望女性也能與男性一樣擁有一樣的權利，儘管現今性別平等的意識逐漸成形，但性別既有刻板印象卻仍烙印在日常的性別判斷與對待，因此科學傳播系三年級王冠鈞創作此影片，希望讓大眾了解到自己是如何判斷性別，自身是否有把一些刻板印象也放入進去作為依據，也希望大眾在看到表徵性別較不明顯的人，給予相對應的尊重。

動畫頻道<https://www.youtube.com/channel/UCY139Fq7kuETIWDLOUvCV4w>

與台灣金融研訓院策略聯盟

本校與台灣金融研訓院進行產學合作策略聯盟，5月3日本校陳永森校長，率領管理學院廖曜生院長和財金系多位教授與台灣金融研訓院黃崇哲院長簽定MOU。雙方將合作開設金融教育講座，教育資源共享以提升學生金融素養，符合產業發展需求。此外，藉由相關合作，培養本校管理學院學生為種子教師，將正確的金錢觀、風險評估與基礎的理財觀念，向下扎根，深入高中以下校園。

本校近年於落實大學社會責任（USR）的投入與成效受到極大的肯定，未來必將繼續深化在區域的責任與影響力。台灣金融研訓院持續致力於提升金融產業人才素質，推動金融業發展，其豐富經驗與卓越成果備受肯定。藉由本次策略聯盟合作，強化金融教育與資源整合為學生提供更多元的學習，並且推廣校園金融教育，藉由種子教師的培訓，深入高中以下學校，強化金融基礎教育。

文創系畢業展覽「3.14」 展現青春創意無限

本校文化創意產業學系大學部112級畢業展覽以無限循環的圓周率「3.14」為主題，象徵文創的豐富多元與無限可能，於4月20日至4月22日在民生校區教學科技館展出三天，5月11日至14日在高雄駁二特區參與青春設計節，此次畢展共有21組不同主題展示，包括虛擬數位互動遊戲、刊物桌遊設計、音樂專輯、podcast等，以及獲得國科會大專生專題研究計畫的論文等內容，包羅萬象，充分展現文創系同學的青春創意。

歷經三年多的covid-19封閉的氛圍，文創系以「3.14」作為畢展主題，象徵著文化的無限傳承，在保留傳統與翻新間繼續推陳出新，重新定義文化新概念。此次參展的組別各具特色。有走訪南投山區，用心記錄台灣好茶的「偵茶社」；或憑藉好歌喉與創作功力打造

出的「拼圖缺少的那一塊」原創數位專輯；也有結合屏東泰武鄉特色推出「WOO~泰武」一狩獵遊戲書；精美圖樣結合美味口感的「Sunny Chocolate」等多樣化的設計展出。

除了特色創作，亦有結合時下最新趨勢，開發出線上虛擬互動內容。像是融入文化資產概念的「有形文化資產管理維護桌遊開發計畫一維蹟管家」；或融合屏東枋寮特色，開發出「FUN食趣一枋寮美食文化虛擬互動展覽平台」線上互動平台；也有結合最夯的「Virtual Youtuber (Vtuber) 虛擬實況主實作」，打造線上互動呈現精采的成果。

也有不少組別投入錄製PODCAST的行列，有分享布袋戲有趣新知的「凡布凡的輕鬆閒聊」；或述說在歐

洲生活過一年的各種經驗的「Twosla歐洲生活文化一分享與衝擊」；喜歡跑咖尋找各式質感咖啡廳的「愛咖客」；最後則是探討女生各種大小事的「好好看女孩」頻道等，豐富多樣的內容，令人耳目一新。



疫後與泰國交流日益頻繁 增進雙邊關係

明市教育培訓廳選送中小學華語教師來校研習華語，也接受越南肯特大學、胡志明市阮有薰高中及多所學校選送師生來校研習華語，促進與東南亞友好合作連結。疫情結束後恢復交流，泰國SWU附設中學選送學生來臺修習華語，並安排手工皂實作、體適能課程、參訪活動及各項臺灣生活口語應用課程，深獲學生好評。

泰國蘇南塔皇家師範大學(Suan Sunandha Rajabhat University,SSRU)4月間也蒞校移地教學，選派12位師生蒞校進行移地教學，辦理2023 NPTU English Language and Taiwanese Cultural Camp。與本校情誼深厚的泰國姊妹校塔亞布里皇家理工大學（Rajamagala University of Technology Thanyaburi ,RMUTT），繼今年3月份選派72位師生蒞校舉行Design Thinking Camp營隊，20位師生4月再度蒞校進行「2023 NPTU Young Coding Academy」教學課程，由資訊學院電腦科學與人工智慧學系及智慧機器人學系多位教師指導來訪學生，讓屏大

深厚的教學能量被看見。

為協助泰國學生融入屏大環境，除了由本校國際事務處接待，並協同各教學單位安排課程，泰國學生來訪期間與本校同學多有互動，屏大與海外姊妹校的情誼也更加深，逐漸朝向國際化邁進，未來成為臺泰雙邊緊密合作之友好鏈結。



曾寬系列文集發表 看見竹田客庄生活記憶

客籍作家曾寬去年逝世，他以田園散記等作品受到注目，作品量多質精，生前還有未發表的手稿，他的兒子曾潤哲託託屏東大學中文系幫忙整理，由余昭玟與陳志峰兩位教授專責此事，撰寫出版計畫向屏東縣政府客家事務處、財團法人屏東縣文化基金會以及屏東大學人文社會學院提出圖書出版申請，完成「曾寬系列文集」三部書：《曾寬回憶錄》、《曾寬晚年文選》、《曾寬散文精選集》，4月29日在六堆客家文化園區舉辦新書發表及座談會。

曾寬先生1941年生於屏東竹田鄉，筆耕歲月超過一甲子，作品量多質精，去年3月29日曾寬先生逝於潮州，享壽81歲。潘孟安縣長為表揚這位文壇耆老書寫屏東田園風光與人文精神的創作貢獻，特頒予褒揚狀，肯定其成就。

從1971年發表小說集《天一方》開始，曾寬先生陸續出版了30部作品，包括散文、短篇小說、長篇小說、報導文學、人物傳記、兒童文學等。此次出版的三部書，是他在2015年到2022年過世前的創作成果，可見



南區五校中文系大學生 論文發表聯誼會

本校中國語文學系於5月5日主辦「南區五校中文系大學生論文發表聯誼會」，與來自國立中山大學中文系、國立中正大學中文系、國立成功大學中文系和國立高雄師範大學國文系等師生共聚一堂，溫暖共學。

「南區五校中文系大學生論文發表聯誼會」原為「臺港五校中文系大學生論文發表聯誼會」，最初由國立成功大學張高評名譽教授倡議，聯合香港樹仁大學、臺灣屏東大學、成功大學、中山大學和高雄師範大學五校中文系大學生進行論文發表交流，疫情期間仍採線上進行，至2022年已辦理六屆。第七屆辦理過程中，香港樹仁大學因故退出，並邀請中正大學中文系加入，乃成南區五校中文系聯誼會，此亦是臺灣中文學界中專為大學生辦理之學術論文聯誼會。

本次會議共計發表十二篇論文，涵蓋思想、文學、文化、眷村等議題，本校中文系共有何泓誠、林沆泰和葉昱歆三位大學生參與；此外，同學們也在各校師長的學思分享中汲取更多思維養分，藉以獲得研究經驗，交流互動校系間的學術情誼。



與和順利汽車共同培育營銷人才

本校與和順利汽車(台灣奧迪授權經銷商)進行產學合作，5月10日由陳永森校長與廖祿彰董事長共同簽署合作意向書，未來雙方將透過產學合作，共同培育管理、行銷與新媒體應用的人才，讓學用能無縫接軌，迎接全新世代的營銷挑戰。

「和順利汽車股份有限公司」為Audi在中台灣最具規模的經銷商，多年來深耕中部地區豪華車市場，公司制度與員工福利都有極高的口碑。除了擁有台中及彰化兩座全功能展示中心暨服務廠，更打造全台最大的奧迪嚴選中古車南屯旗艦店暨服務廠，並在台中市潭子區興建全



新Audi北台中展示中心。此次委託本校視覺藝術學系劉懷幃老師進行「中國奧迪汽車品牌行銷與產品訓練人才培育」產學合作計畫，其目的是為提升奧迪汽車中區經銷品牌行銷管理與銷售專業人員素養，並解決相關從業人員於銷售現場所遭遇到的難題。