

屏東大學 三大體系優勢 跨界人才的培育搖籃

後疫情時代來臨，面對就業市場的嚴峻考驗，過去事實無法改變、未來趨勢難以預測，唯有掌握現在決定，才能改變命運！國立屏東大學教務長施百俊教授指出，「沒有人可以預知未來，但若在大學教育中學會『探索自我』、『學習的能力』，將是一輩子受用。」屏東大學跨域、專業、國際的教學方針，引導出學子們的無限潛能，培育出具備競爭力、全方位的優秀人才。

跨領域跨體系修課

有別於一般大學，「國立屏東大學」由原國立屏東教育大學及國立屏東商業技術學院合併而成，是一所擁有「高教」、「技職」與「師培」三大體系的「教學與教研融合型大學」，是少數招考高中生與高職生的大學，三大體系的合流優勢能彌補國內教育體制國中畢業即過早分流的問題，讓學生有跨領域、跨體系修課之機會。

教務長施百俊舉例，融合三大體系的獨特性，高職畢業的學子到了屏東大學能選讀高教體系的課程；一般高中畢業的學生也能跨到技職科系修課，這樣的優勢連台灣第一學府都不見得能夠辦到。

入學超過30種招生管道

屏東大學具有日間部（學碩博士班）、進修部（學碩士班）、學分班、國際學生班、各式招生專案及推廣教育班別，招生管道超過30種，全年度隨時招生，可以滿足各界不同學習需求的學生。

施百俊補充談到，校方有多元的入學管道外，亦配合教育部規劃的「願景計畫」，透過特殊選才及個人申

請等方式，讓經濟不利的學生以外加名額的方式進入國立大學就讀，並著重符合5+2國家重點領域產業或具前瞻性的系科，以帶動弱勢翻轉的可能。

20個自由學分 跨領域學習

屏東大學擁有管理學院、資訊學院、教育學院、人文社會學院、理學院、國際暨創新學院、大武山學院之七大學院、31個系所學程，專業涵蓋教育、人文、科學、資訊、管理……等學門，包含最新最夯的5+2新興產業。

大學法規定畢業128個學分，當中須修習100左右專業學分，28個左右通識學分。屏東大學將其彈性化，調整比例後，使學生有20個「自由學分」得以跨領域修習其它系所有興趣的學分，培養第二專長。此外，在科技力等於國力的時代，屏東大學學子百分之百修習程式設計，以跟上未來世界科技潮流。

預先修讀碩士班 扶助弱勢



大學部學生可免學分費預先修讀碩士班學程，可望五年內一貫完成碩士學位，校方設有各式獎助金，補助弱勢學生就學，不怕讀不起，就怕你不讀。

開設全英文課程 推動國際交流

屏東大學推動國際交流不遺餘力，有超過200個全球各地姊妹校，並設有各式獎助學金，鼓勵同學出國，拓展視野，無論取得雙聯學位還是短期交換，都相當簡便，每年都約有300-400位學生申請。此外，推動各系所開設全英文課程，並有國際學生、教授來校講學，促進文化交流。

施百俊建議，在跨域學習的時代，應該跳脫單一系所的思維，選校更甚為選系。

屏東大學跨域、跨體系的教學優勢，提供多元選擇，學生能透過自由探索、認知、投入的過程，找到方向實踐自我，迎向璀璨的人生。

《原刊登於升大學2021指南，1111人力銀行》



LIGHTMED集團成立獎學金 共創學生 學校 企業三贏

LIGHTMED Group（承賢科技）創立者李桂銳先生，旅美數十年，創業有成，秉持著取之於社會，回饋於社會的想法。身為屏東鄉親的他，感念家鄉及先父，決定以父親李高祖先生之名，捐出100萬元在屏東大學成立獎學金，期望藉此延續父親一生誠信克實的精神，並以獎學金實質鼓勵家鄉學子努力奮發向上。屏東大學古源光校長期盼結合學術理論與企業實務經驗，以達到「知識產業化」的效益，共創學生、學校及企業之三贏。

捐贈儀式於2月4日舉辦，除了屏東師長與學生代表外，受邀出席的貴賓包括國立陽明交通大學陳永富副校長、國立陽明交通大學蘇冠峰老師、梁興池老師、鄧家翰博士、余彥廷博士、樂學網張財銘博士、樂學網蕭登造經理、國立屏東高中陳國祥校長等人共同見證。

陽明交大陳永富副校長盛讚李桂銳總裁是屏東的傑出人才，與李總裁合作多年，共創許多扎實的產學成果，去年更在交通大學成立校級「Lightmed雷射系統研

究中心」，提供研究生「學用合一」的學習場域，也協助承賢科技開發完整的醫學雷射系統；基於USR的精神，該中心創辦全國高中的數理能力檢定（簡稱APX），也提供全國高中生免費的線上自主學習。此外，為了回饋母校屏東高中，還送學生到陽明交大進行探索與實作，贈送一套完整的「聲學共振實驗系統」，並捐贈100萬的獎學金給屏東大學。

本校理學院林春榮院長指出，應用物理系及應用化學系致力於培育光電與雷射科技研發人才，接軌光電與雷射科技產業。李高祖先生紀念獎學金提供給每名學生暑期前往承賢科技實地學習的機會，期間可獲得每月獎學金2萬5千元，提供學生經濟上、物質上的幫助及精神上的鼓舞。

李桂銳總裁則感謝父母不遺餘力地栽培，去國多年，仍心繫台灣，情牽故

鄉，希望年輕學子把握學習機會，培養專業知能，尤其是外語能力，以回應瞬息萬變的時代挑戰。古源光校長感謝李總裁用心於教育，鼓勵後進，也強調屏東雖位處國境之南，但產學合作能量已跨越高屏溪，甚至前進台北，期勉學校同仁善用社會資源，也樂於釋出學校資源，與在地的學校攜手並進。



舉辦第三屆ICRU世界永續國際研討會

本校於3月4日至6日舉辦第三屆ICRU世界永續國際研討會「The 3rd ICRU International Conference on World Sustainable Development (WSD 2021): From USR to WSD」；會中邀請來自泰國、英國、芬蘭、日本、韓國對聯合國永續發展目標的國際學者與台灣學者共同研討，希望從科學、教育、地方創生、社會及企業發展等跨領域的角度來展現落實聯合國永續發展目標之研究。因為疫情關係，採實體（國內參加者）與線上（海外參加者）並行的方式進行。

ICRU國際研討會是由泰國38所Rajabhat University師範大學系統所創立，已於泰國辦理了2屆，吸引台灣、美國、澳洲、亞洲國家的國際學者參與，今年由本校辦理。ICRU世界永續發展國際會議，在回應聯合國17個永續發展目標。對於世界面臨許多挑戰，例如政策面的國內外間的不平等，造成分配不均、貧窮與饑餓，社會面的性別平等與司法公正議題，環境面的氣候環境變遷造成的海洋與陸地環境生態的惡化，經濟面的工作與產業的創新與永續經營議題等等。

與TAISE簽署永續發展合作意向書

3月4日開幕當天，本校古源光校長與台灣永續能源研究基金會（Taiwan Institute for Sustainable Energy, 簡稱 TAISE）簡又新董事長簽署永續發展合作意向書，期許透過產官學研民共同合作，協助推展企業永續經營與善盡企業社會責任，成為推動相關工作與活動之策略夥伴，讓聯合國永續發展目標實踐於大學社會責任。

未來TAISE與屏東大學將合作辦理永續發展相關研討會或培訓課程、推廣永續發展相關議題之活動、鼓勵研究和傳遞永續發展知識、支持綠色校園相關作為、鼓勵教職員及學生積極參與永續發展相關活動，讓本校師生對企業永續發展有更進一步的認識。

古源光校長表示，屏東秉持「UGSI」邁向「UCSR」推動大學社會實踐計畫，並於2019年設立「大武山社會實踐暨永續發展中心」，以統整全校USR為策略方向，整合校內各項主要與社會實踐、產業發展、永續發展等計畫與課程，將教學課程與研究計畫成果帶入地方，結合各方資源以擴展本校實踐社會責任的面向與深度，期能協助區域經濟、社會、文化、環境之永續發展，善盡大學社會責任，落實聯合國永續發展目標。

《大武山學院》

國貿系同學協助開發國際買家 獲最強電商團隊第二名

2020年新冠肺炎疫情重創全球的實體銷售市場，人潮與業績都驟降，鉅額商機從實體門市中移轉至數位貿易市場。屏東大學洞察電子商務的趨勢，國際貿易學系學生黃郁清、霍文婉、李沐慈、劉芝寧、陳育緯、鄭安婷組成「多了屏台 歡樂多更多」團隊，由系主任潘怡君領軍，系上劉毅馨老師指導，攜手郁加國際有限公

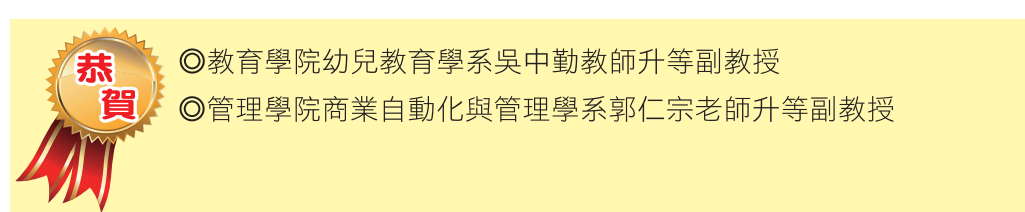


圖資社服務偏鄉促進閱讀

去年暑假因新冠肺炎的肆虐，本校圖書資訊研究社不得不中斷10幾年來寒暑假出隊至中小學服務的傳統。今年寒假因疫情趨緩，圖資社再度出任任務，前往高雄市六龜區的龍興國小服務。龍興國小的圖書教師為本校校友，之前也是圖資社出隊多次的校友，現任社團同學出隊至畢業校友的學校，別有一番傳承的意味。

圖資社10餘名同學此次協助龍興國小圖書館圖書資料E化，進行圖書整理、分類、編目建檔、書標加工多項作業，最後圖書資料依照索書號排列於書架，井然有序的圖書館提供師生便利的運用，發揮了更大的功能。

辛勤的出隊同學每天運作10餘小時，日夜超勞趕進度，周末時更有畢業的3位校友主動利用假期加入服務的支援，一起協助學妹們加快處理，校友奉獻的精神令人動容！



司，共同參與「輔導廠商拓展外銷-2020 年全國大專院校 B2B 跨境電商競賽」，在全台75組參賽隊伍中脫穎而出，挺進決賽前八強，在精彩的簡報發表後，最終榮獲最強電商團隊第二名，並獲得分項競賽旺鋪設計獎第二名、訂單獎佳作等榮譽，及競賽獎金1萬5千元。

國貿系同學與郁加國際有限公司合作，參加由台北市進出口商業同業公會、中華國際經貿研究學會、聯邦快遞、嘉業資訊及波特電商共同主辦之全國大專院校B2B 跨境電商競賽，實際操作阿里巴巴國際站，從競賽前廣泛參考同行設計，到競賽中學習廣泛佈局關鍵字以增加曝光率，學習拍攝樣品、修圖技巧以提高產品點擊率，構思產品文案、攝影剪輯影片以增加詢盤轉化率，透過訪客營銷、主動報價與詢價回覆來增加訂單轉化

藉桌遊帶領學生成為不生氣的英雄

為善盡大學社會責任，本校教育學系劉育忠、王慧蘭教授，寒假期間帶領桌遊學習研發中心學生團隊至琉球國中及力社國小，辦理「自我創造者（Maker of Self）—社交情感學習桌遊營隊」。以「社交情感學習」（Social and Emotional Learning）為主題，營隊結合生動有趣的桌遊學習，期能提升青少年的覺察力、反思力和自信心，帶領他們學習成為自我的英雄。

兩校的師生表示，桌遊學習寓教於樂，社交情感學習對於學生非常重要，在學期末辦理桌遊營，讓大學生和中小學生齊聚共學，留下美好的回憶。

此次營隊是本校推展大學社會責任計畫「學校作為地方創生的引動點」系列活動之一。由教育系師培生擔任教學者，進行桌遊課程的研發與教學設計，藉由營隊教學讓師培生累積桌遊教學實務經驗，發展師培生創新教學多元能力。



◎109年度產學績優教師：資訊工程學系洪昌鈺特聘教授、特殊教育學系侯雅

齡特聘教授、文化創意產業學系林思玲教授、應用物理學系李文仁副教授、應用化學學系李佳穎助理教授、體育學系林琮智副教授。

大武山下的社會實踐之路

國立屏東大學承繼高教、技職與師培三大體系，以多元合流為特色，定位為「教學與科研融合型大學」（圖1），本校治校理念為整合「教學+研究+產學合作+社會責任」邁向大學4.0，從在地需求出發，借重本校學術研究專長，冀望透過創新教學結合社會實踐，聚焦社會議題與產業需求，扮演地方智庫角色，協助解決公共議題與推動地方社區產業發展。而人才培育與在地連結是本校，貫徹「屏東大學扎根鏈結地方」，善盡大學社會責任的重要理念，因此不斷支持與擴大本校師生參與，以跨域、跨校並結合，結合地方政府、在地團體或企業等，協助解決公共議題與推動地方社區產業發展。



圖1 國立屏東大學USR發展藍圖

From UGSI to USSR為本校第二期高教深耕的執行重點，藉由「促成大學教學質變」、「推動大學在地實踐」、「落實大學社會責任永續經營」階段性發展藍圖（圖2），推動校內USR社群成行，協力開拓校外實踐場域，共同建構本校大學社會責任實踐發展願景。本校現階段執行教育部第二期大學責任實踐計畫共計4案：「讓生命不同凡「想」-屏東身心障礙成人服務友善環境的建置」、「搖滾社會力：在地關懷為導向的社會企業與公益實踐培力計畫」、「朱雀先驅：屏東偏鄉三師共學模式」及「多元文化產業推進器-屏東地方創生實踐計畫」外，以地方創生、偏鄉教育、資源循環等為主要發展議題，積極投入培育種子型計畫共計3件：「學

校作為地方場域創生的引動點：以地方創生本位的培育迴圈啟動場域關係重建與再生」、「健康觀光-客家莊團體體驗經濟美綠生態園區」、「重修善好：資源循環再生與社群共創實驗計畫」。為培育實踐場域所需人才，推動跨域教師聯合授課制度，由至少兩位不同領域之教師合作規劃共同開課，設計具跨領域創新性內容之整合課程。同時也鼓勵師長規劃課程採行移地教學或集中授課等創新教學模式，從過程中引導及鼓勵學生踴躍參與USR計畫執行，以提升大學生社會責任（USSR）素養。



圖2 本校推動大學社會責任之進程發展

大學除了學術研究與人才培育之餘，更應提出能具體實現並促進在地連結、在地發展效益的計畫，因此本校結合學術優勢，發揮文化創意、教育、產業育成等多元跨域技術，串連產官學三方，扮演地方智庫角色。積極協助萬巒鄉商圈營造、晁陽光電友善農場、向陽光電智慧養殖等活化場域提案，其中，本校與萬巒鄉亦透過經濟部中小企業補助計畫的合作，藉由融入更多學界、業界的經驗及學術能量，帶動地方商圈轉型、產業永續經營。此外，本校師長組成地方創生服務團隊，目

前已協助六個鄉鎮提案：牡丹鄉、泰武鄉、枋寮鄉、萬巒鄉、六龜區、甲仙區公所獲國發會核定補助建議累計約2.5億元，同時積極汲取各地地方創生與USR經驗，經由水保局臺東分局高雄市六龜區、甲仙區與美濃區，除交流推動地方創生經驗外，更聆聽地方對於產業發展與活化的需求與聲音，透過多方意見交流，期共同再造地方活力生機。

為能與國際趨勢接軌，本校積極爭取到2021年第三屆ICRU世界永續發展國際研討會（圖3）主辦權，其會議目標在於回應聯合國17項永續發展指標，諸如資源分配不均、教育、貧窮與饑餓、環境生態的惡化、產業的創新與永續經營及科學發展等議題，在科技部的支持下，邀請來自美國、日本、泰國、芬蘭、韓國的專家學者及國內相關領域專家及單位如：台灣永續能源基金會、安侯建業等共同發表現階段各國間的永續發展的現況以及卓越的研究表現與實務貢獻。



圖3 2021 第3屆ICRU世界永續發展國際研討會

屏東大學不僅在專業學術領域卓越表現外，更能持續深化地方產業，藉由擴大師長參與USR與地方創生計畫鏈結地方產界永續發展，栽培具備實務專業能之優秀人才，減低產學落差；此外，藉由國際學術交流活動，除了能夠建立本校教師國際溝通能力外，更將進一步打開國際交流之門，瞭解世界各國多元文化內涵，拓展國際視野，與世界接軌並走向國際。

《原刊載於大武山學院第一期電子報》

視藝系畢業展 透過3D動畫與遊戲設計展現屏東特色

本校視覺藝術學系110級畢業展【浮水映】，從年3月9日起在屏師校區六愛樓藝文中心展出至3月30日止，每件展出作品都是同學努力一年的成果，濃縮四年所學精華，藉此展現出同學創意無限的未來，歡迎對藝術創作與數位媒體設計有興趣者前往觀賞。

此次以「浮水映」為主題，浮水映象徵著作權的存在，在創作中若有似無的存在感，映照在畫面中。畢業班同學表示，心中浮現創作的本能，也正是此階段創作歷程中的探尋，浮想聯翩交相輝映，在四年的淬煉之下逐漸蛻變。浮想、水漾、映像。

這次展覽作品內容，造形藝術組的每位同學都是以自身的成長經驗來解讀不同的創作價值觀，數位媒體組首次以人文社會學院的屏東學為底蘊，透過結合屏東文化題材，運用3D動畫、3D遊戲及VR來進行創作表達，各項作品都富含無限想像及內涵，多樣的藝術風格深耕屏東學特色理念。

造形組多樣的藝術風格涵蓋類別眾多，造形組包含：平面類的水墨、油畫、水彩、壓克力、繪本，立體類的複合媒材及木雕創作。黃巧妍同學的《正視，症釋》，獨特的創作風格，色彩對比，講著浴室讓人獨處的空間，能暫時得到喘息。蔡素琪同學的《被遺忘的笑》，現代技法加上傳統技法，傳達著心中的那份真誠。周奕軒同學的《投射，自我》，靠著自己雙手的力量，敲打出第一件大型木雕作品，鏤空的設計相當不容易。

數媒組共有5組作品，包含3D動畫、VR遊戲及PC遊戲，各組以屏東為主題，發想出一系列作



以屏東萬巒豬腳為發想的搞笑動畫「玩命豬頭」



「揭」以屏東郭烈成餓水油事件為發想的3D遊戲，喚醒民眾對食安的關注

品故事。3D動畫「有魚」以屏東東港華僑市場作為故事發想，描述大媽與老闆的爭鬥，流暢的打鬥及逼真的配音，讓人宛如身歷其境。搞笑動畫「玩命豬頭」，將動物擬人，以生動的配音及誇張的表情，描述竊賊小豬與警衛吉娃娃、杜賓犬之間的無厘頭互動。繪本風動畫「將軍爺爺」以屏東眷村為背景，描述一段細膩的祖孫情。PC遊戲「揭」以屏東郭烈成餓水油事件為發想，設計出以工廠為背景，讓玩家進廠調查的一系列關卡，希望喚醒民眾對食安的關注。主打VR遊戲的「實況英雄」，是一個關於拯救與被拯救的故事，以社會案件為題材，主角需要穿越時空拯救意外喪生的好友。希望藉由VR讓玩家體驗現場氣氛及遊戲樂趣。

視藝系畢業巡迴展其他場次如下：

- 4月1~4月12日 國立藝教館第一展廳&第二展廳
- 4月9~4月20日 青春美展高雄文化中心至真館三館
- 4月30~5月9日 青春設計館高雄駁二
- 5月5~5月7日 放視大賞高雄展覽館

《屏東管理學》新書發表 揭露隱形冠軍企業的創業故事

由本校管理學院賴碧瑩等多位老師合著的《屏東管理學》首部曲，14日下午在屏東縣立圖書館總館舉辦新書發表會，主編賴碧瑩老師強調，基於回饋在地的精神，研究採訪了9家在地企業，感謝他們願意分享創業故事和管理策略，足為其他企業仿效；屏東大學古源光校長盛讚在地企業成功的管理哲學與模式，潘孟安縣長更大力推薦本書是企業的寶典。

出席新書發表會的包括屏東縣潘孟安縣長、屏東大學古源光校長、立法委員鍾佳濱、立法委員周春米、受訪的8家企業代表，以及屏東劉英偉副校長、陳永森主任秘書及作者群，還有多位師長到場，鄭重推薦這本新書。不少人期待《屏東管理學》二部曲能盡快出版問世。



古源光校長表示，屏東大學是屏東唯一一所綜合性大學，一直致力於落實大學社會責任，積極參與地方產業，協助地方發展，書中採訪的在地企業突顯了幾項特色，一是屏東人很努力做，二是企業經營得有聲有色，三是很低調，透過揭露各家企業動人精彩的奮鬥故事，與善盡企業社會責任，讓屏東縣民、大學生都能認識，學習他們成功的管理哲學與模式。

古校長說，近來有很多朋友說，屏東不一樣了，在潘縣長的擘畫推動下，屏東縣各方面都有長足的進步，屏東不再只是地理名詞「國境之南」，也不只有農業有傑出表現，在產官學界共同努力下，相信屏東的未來會愈來愈好。

潘孟安縣長表示，屏東在地企業除了表面的光鮮亮麗外，背後其實有很多辛酸非筆墨所能形容，企業能否立於不敗之地並永續發展，要面對各方面的嚴峻挑戰，成功的企業願意分享經驗並傾囊相授其管理精髓，這本書是屏東企業界的「葵花寶典」和教戰守則，感謝屏東大學在各方面協助屏東縣的轉型發展。

賴碧瑩老師說明，本書經由一家一家地方廠商企業的訪問，深入了解屏東在地企業的管理模式、探索這些公司成功經驗，希望讓這些公司成功模式可以推廣到台灣每個角落，希望發揮在地學校服務精神，讓《屏東管理學》這本書不僅成為學生學習教材，更是企業學習的典範。

《屏東管理學》作者包括賴碧瑩、潘怡君、劉毅馨、朱全斌、李國榮、黃露鋒、陳宗輝、郭子弘等教授，內容包含四大面向：1.個案公司的介紹；2.個案公司產業現況；3.公司成功關鍵因素；4.公司管理策略。對企業社會責任予以介紹，突顯屏東企業在經營成功後奉獻回饋社會，本書雖然標榜管理學，但主要仍是「以人為本」。

本書分析的企業包括：中洲建設、大田精密機械、國興畜產、秀軒企業、金皇企業、河見電機、安得烈企業、芙玉寶、印象建設等，這些企業不論是在房地產開發、高爾夫球具、頂級運動自行車、畜牧產食品、年輕族群服飾、時尚辦公家具、專業沉水泵浦、世界名牌掛鐘、清潔用品等，這些都是屏東在地企業，也是台灣的隱形冠軍企業，他們的管理策略，都是值得企業仿效。



主編賴碧瑩老師盛讚國興畜產林桂添董事長熱心公益

與富住通合辦2021商用不動產市場研究發表會

繼1月份與台北市地政局簽署MOU之後，本校2月1日再與富住通商用不動產公司，在高雄市共同舉辦「2021商用不動產市場研究發表會」，由本校楊宗憲老師以及富住通莊明昇董事長，分別以「台灣住宅市場的趨勢與變化」、「2021商用不動產市場解析」為題，發表專題演講。整體而言，今年住宅房市將呈現休息向上、下半年比上半年好、南部比北部好等3大趨勢，南部的商用不動產則是整體表現比中部更好，今年仍有機會繼續向上。

古源光校長表示，去年經過新冠肺炎（COVID-19）疫情衝擊之後，許多產業板塊變動，台灣產業躍升為舉世焦點，例如台積電成為備受需求的戰略企業，台

灣反而成為全球最安全、最值得投資的地方，進而驅動台商等資金進入商辦、土地、以及房市。

本校不動產經營學系張桂鳳主任說，此次與富住通不動產合作，應用大數據系統，建立國內的不動產市場分析架構，除了更能回應產官學界不動產市場現況與趨勢的需求，也更深化業界與大學在不動產市場分析上的成功案例。

楊宗憲老師指出，國內房市在供給方面，2020年全國建照供給創下1994年以來新高，六都及屏東供給也同步創下近年新高，且一年內建照減使住宅數均為正值，表示建商對市場景氣相當看好。南台灣房市2021年基於資金寬鬆環境，加上政府打炒房的範圍相對侷限，

以及因營建成本上漲導致的供給調節因素，市場仍有逐漸走熱的空間與條件，房價將先蹲後跳，2021年房市上半年休息之後，並有機會在今年下半年開始續漲，並延續到2022年。



科學傳播學系帶領學生經營網紅

本校科學傳播學系張耀仁老師繼去年與鄧宗聖系主任經營頻道「實實實&喵喵」，又主持頻道「親愛練習」，並將經營心得撰寫成書，出版《網紅·假新聞·偽科學：媒體素養必須知道的20堂課》一書，上學期更帶領40多名學生在Youtube經營20多個頻道，期望透過當代新興媒體的影響力，結合學生創意與思辨，有效傳播科學。

張耀仁老師要求「傳播學概論」全體修課學生將所學應用於頻道經營之中，包括提問式下標、結合時事熱點、使用者行為的換位思考等，從中思考科學傳播所蘊含的科學知識，也實踐作為一名科學傳播者，應該注意哪些傳播「肩角」。多位學生大喊吃不消，「原來網紅不好當！」「對著鏡頭自說自話，一開始很不習慣！」



「雖然只是動動手指頭，可是要別人訂閱真的不容易！」

張耀仁表示，科學傳播不是嘴上喊喊的口號，而是必須身體力行的實踐與體會。與其始終因惑理論的抽象，倒不如經由「做中學」來瞭解科學傳播的甘苦，期待日後也能出現一位「理科太太」，將科學理性思辨的必要性與重要性傳達給大眾。

109學年度第2學期ROTC開訓

因應疫情，本學期ROTC教育中心開訓順延至3月6日，由學務長兼教育中心主任黃名義主持，黃學務長致詞中表示，屏東大學ROTC教育中心是高屏地區唯一國立大學辦理的教育中心，提供優秀的師資和良好學習環境，培養同學在進入國軍擔任領導軍官，這學期增加18位新生，總共47名同學一起受訓，希望發揮團隊合作、互相鼓勵，讓同學在愉悅環境中共同學習。

黃學務長強調，本校ROTC教育中心的招生策略、師資、教學品質均受到肯定，且儲備軍官核心課程規劃多元學程，提升學生專業及管理學識，培養學以致用及爾後繼續進修潛力，期勉各位同學能在這為期2-4年的訓期中，在體能上要多要求自己，設立更高的目標，才會為部隊為用，養成自尊自重、熱愛國家、有理想的軍人品格與素養。

開訓典禮同步辦理本學期實習幹部介紹，表達本校對幹部的重視及高度肯定，並向學生說明教育中心會持續提供各項福利，滿足受訓學生需求，營造屏大大武山驕陽的温暖文化。

