

港都盃全國田徑錦標賽 本校獲二銀一銅等佳績

本校田徑代表隊日前參加2022年「港都盃全國田徑錦標賽」，選手奮力為校爭光，榮獲二銀一銅及四至八名12項次之佳績。「港都盃全國田徑錦標賽」向為每年田徑賽季的第一場全國性比賽，因此，從國小至公開組的各級勁旅無不以此役驗證冬訓以來之成果，也為接下來的小全運、全中運或全大運等大賽一步步做好攀越顛峰的準備。

體二甲林志成同學在這場比賽中榮獲公開組撐竿跳高銀牌，林同學為屏東在地的優秀選手，曾於2020年全國中等學校運動會勇奪高男組十項全能金牌及撐竿跳銀牌，陸興中學畢業後選擇留在故鄉繼續打拼，參加本校運動績優獨招考試進入體育系就讀。此次比賽雖以5.12公尺破大會紀錄，與第一名臺灣體大許德敬選手成績相同，但惜因失敗次數較多而屈居亞軍。

體碩一王普帝同學與體碩二黃階穎同學，在公開男子組鍊球項目中聯手奪下銀、銅兩面獎牌，而體三甲尤雋硯同學也獲得第六名的好成績。本校鍊球三兄弟同樣都是屏東在地的好手，高中時期皆為全中運鍊球項目金牌得主。

王普帝同學在國中時期曾勇奪全中運鐵餅項目金牌；高中後改練鍊球，高中畢業後前往北部就讀國立體育大學陸上競技系，或因水土不服，成績在大專選手中並不出色，後經轉學考進入本校體育系。回鄉後受故鄉滋養及啟蒙教練王博顯的調教，成績慢慢進步，終於在大學畢業前開花結果，2021年的大運會及全運會勇奪兩項大賽的鍊球金牌。

目前碩二的黃階穎同學同樣是戰功彪炳的優秀選手，高中及大學期間分別獲得全中運及全大運金牌。進入本校碩班後，雖功課繁重且身兼國高中田徑隊教練，但仍

不忘持續自我鍛鍊，在近兩年的大運會及各項全國性比賽中也都能夠獲得前三名並維持相當好的成績水準。

本校其他參賽選手在歷經艱苦的訓練及教練辛勤的調教後，成績也都有所進步，可望在即將到來的2022年全國大專校院運動會中獲取佳績為校爭光。本次參賽成績如下所列：



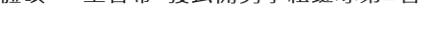
體育系同學在場上奮力拚鬥的英姿



體育系同學在場上奮力拚鬥的英姿



體碩一 王普帝 獲公開男子組鍊球第2名



體碩一 王普帝 獲公開男子組鍊球第2名

◎體二甲 林志成 獲公開男子組撐竿跳第2名破大會紀錄（5.12公尺）

◎體一甲 王普帝 獲公開男子組鍊球第2名

◎體二甲 黃階穎 獲公開男子組鍊球第3名

◎體二甲 陳湘葳 獲公開女子組1500公尺第4名

◎體二甲 陳湘葳 獲公開女子組800公尺第4名

◎體三甲 尤雋硯 獲公開男子組鍊球第6名

◎體二甲 張宏銘 獲公開男子組110公尺跨欄第6名

◎體三甲 吳德涵 獲公開男子組三級跳遠第7名

◎體一甲 徐代勝 獲公開男子組800公尺第7名

◎體三甲 葉念祖 獲公開男子組800公尺第8名

◎體碩二 陳懷恩 獲公開男子組標槍第8名

◎體二甲 許慧馨 獲公開女子組標槍第8名

◎公開男子組4x100公尺接力第4名（邱孝嚴、李昌桓、黃柏豪、張宏銘）

◎公開男子組4x400公尺接力第4名（邱孝嚴、黃柏豪、馬家翔、許承祐）

◎公開女子組4x100公尺接力第5名（洪維晨、劉萱、翁橋娟、張宇喬）

目前碩二的黃階穎同學同樣是戰功彪炳的優秀選手，高中及大學期間分別獲得全中運及全大運金牌。進入本校碩班後，雖功課繁重且身兼國高中田徑隊教練，但仍

林義淵同學通過臺灣高爾夫職業選手資格考試

本校體育學系林義淵同學是高爾夫項目的運動績優生，去年全國運動會獲得高爾夫項目的團體銀牌，義淵從小就立下志願要成為一位傑出的高爾夫職業選手，目前台灣職業高爾夫協會（Taiwan Professional Golfers Association, TPGA）的入會考試有兩種，一種是專業教練，另一種就是職業選手。專業教練必需資格考試兩天的平均桿數在77桿以內，而職業選手的資格考試必需四天的平均桿數在74桿以內。

去年義淵先報考專業教練資格，卻因為自己的臨場表現失常而未能通過，有了去年的失敗經驗，經過一年的努力修正，今年直接挑戰難度較高的職業選手考試，雖然已經有多年的業餘賽經驗，但畢竟職業選手的資格考試和一般的比賽心態有很大的落差，業餘賽是每天想盡辦法拼出最好的成績，是和競爭者角逐，而職業選手

的資格賽則已經設定一個門檻，基本上是自己和自己比賽，且需克服許多天候、寒流、風勢來襲或是困難球位的挑戰，這種壓力常常導致選手爆桿。

義淵去年就是在這種狀態下表現失常，錯過取得高爾夫教練的機會。今年事先做足了準備，除了技術不斷調整加上心理建設，且和同一組學員會成為隊友，彼此互相加油鼓勵，每天在18洞的標準場地要打74桿以下，大概只能發生一次失誤，所以維持和調整健康的心態是十分重要的，資格考前有打一場熱身賽，其中有一天還打出了67桿的佳績，建立一些信心。

正式資格考的過程中，第一天就打出69桿佳績，讓壓力減輕不少，但即使穩扎穩打，隨著時間推移來到最後一天，還是擔心害怕自己發生過多的失誤，所以真的是膽戰心驚，面對每一桿都是小心翼翼、如履薄冰，



《體育室》

本校管樂社再獲全國音樂比賽特優

因疫情停辦兩年的全國學生音樂比賽今年於嘉義縣舉行，本校管樂社在3月4日前往嘉義民雄參賽，並奪得「大專管樂合奏A組一特優」的佳績。同學們得知成績的當下皆感到十分驚喜，甚至在遊覽車上尖叫歡呼，也因長時間以來的努力終獲回報而感動。

雖囿於疫情已兩年未參與比賽，管樂社每學期仍固定進行公開表演，例如聖誕音樂會、期末音樂會等活動，累積表達經驗及演奏實力。每週都會進行團練、分部練習與自主練習，扎實的訓練過程就是為了在每個舞台都能有最好的表現。

同學表示相當珍惜這次的參賽機會，看到大家努力練習，從生疏慢慢讓樂曲變完整，都感到欣慰也很自豪。準備過程中可說是波折不斷，須配合行政上繁雜的防疫規定，也要隨時留意疫情狀況，深怕一不小心又使過去的努力白費。比賽前一天甚至遇到停電，全部人只能



- ◎資訊學院資工系王隆仁教授升為國際電機電子工程師學會資深會員（IEEE Senior Member）
- ◎不動產經營學系楊宗憲教師110年8月1日通過教授資格審查
- ◎應用化學系張雯惠教師110年8月1日通過教授資格審查
- ◎不動產經營學系張桂鳳教師110年2月1日通過教授資格審查
- ◎資訊科學系黃樹乾教師、教育行政研究所黃靖文教師通過教授資格審查



內
郵資已付

屏東郵局許可證
屏東字第288號
中華郵政東南區第10號營業
登記為雜誌
行政院新聞局登記證局版誌第六四一二號



●發行人：古源光 ●編輯：秘書室 ●發行所：國立屏東大學 ●地址：屏東市民生路4-18號 ●印刷：鳴昇彩色印刷有限公司

恭賀 資訊學院通過2022年度IEET國際認證！

本校資訊學院資訊工程學系(所)、資訊管理學系(所)、資訊科學系(所)、電腦與通訊學系，於1月22日全數通過2022年度IEET國際認證。

IEET (Institute of Engineering Education Taiwan) 中華工程教育學會是國內首家受教育部認可的專業評鑑機構，並且IEET認證在世界上受到認可並具有公信力，而且許多世界一流大學及國內多所大學也多參與認證，通過IEET認證之系所畢業生學歷可以受到國際的認可，因此若能通過IEET認證將是系所教學之優良品質保證。

本學院自103年8月本校成立以來，積極推動各系所申請IEET認證工作，以提升本學院各學系之教學品質及學生就業競爭力，於104學年度由資訊工程學系(所)及

資訊科學系(所)通過資訊教育認證(CAC)，105學年度由資訊管理學系(所)通過資訊教育認證(CAC)，並於107學年度由電腦與通訊學系通過技術教育認證(TAC)(週期性審查)、電腦與智慧型機器人學士學位學程準通過工程教育認證(EAC)。

2022年度資訊學院資訊工程學系(所)、資訊管理學系(所)、資訊科學系(所)、電腦與通訊學系又再度通過IEET國際認證，對於各學系(所)之課程規劃、推動發展方向皆給予正面評價及後續改善建議等，並期許各學系(所)能追求持續改善，進而達成學系(所)的教育目標及學生的核心能力，對於本校系所、教師及學生皆有正面正向性之影響。



全國大學第一 屏大智能高爾夫模擬教室揭牌

本校智能高爾夫模擬教室於3月8日下午舉辦揭牌儀式暨體驗活動，結合最新科技量測感應設備，讓高爾夫運動更容易學習，而且不受天候環境的限制，更能透過高速攝影機和演算法，即時顯示擊球的相關數據，讓高爾夫運動普及化，並透過科學方式輔助，有效提升技術。屏大的高爾夫球模擬教室可同時容納三人進行揮桿，設備和規模是國內大專院校數一數二的。

高爾夫模擬教室位於屏東大學游泳池暨體適館二樓（屏東市民教路102號），體育室林瑞興主任指出，智能高爾夫球模擬教室結合最新科技量測感應設備，讓高爾夫這項運動更容易學習，且不受天候環境的限制，站在室內舒適的人工草皮，輕鬆瞄準揮桿擊球，立即顯示出擊球的飛行距離、擊球效率，當桿面撞擊球體時，高速攝影機已同步記錄，並由演算法化成軌跡，搭配不同虛擬畫面呈現在螢幕中，每一次的擊球動作，都能同步在螢幕、平版或是手機的App中即時回看擊球數據；包括球的速度、旋轉、距離、軌跡、方向、效率、上果嶺率等，均同步記錄不漏接。

林主任強調，高爾夫的未來發展，絕對少不了「智能高爾夫模擬器」的應用，它雖無法取代真實的高爾夫球場，卻可提供不同的學習視野，接軌創新科技，結合運動產業發展。這套設備結合現代科技與高爾夫運動，跨越自然天候與環境的限制，提供良好的練習環境，讓學員能在舒適的室內環境中，體驗高爾夫運動，學習相關技巧，讓高爾夫運動普及化和提升技術。

屏東大學體育系目前有三名高爾夫專長的同學，都是獨招進來的運動績優生，其中體三的林義淵同學，小學開始接觸高爾夫運動，並立志要成為一位傑出的高爾夫職業選手，去年全國運動會獲得高爾夫項目的團體銀牌，並於日前剛通過臺灣高爾夫(TPGA)職業選手資格考試，另碩班的林則甫同學也考取了高爾夫教練的資格，簡振宇同學仍在努力學習中。

高爾夫模擬教室揭牌啟用後，將同步開放本校教職員工及校外人士付費使用，近年來體育署和屏東縣政府體育發展中心均推動高爾夫運動向下扎根計畫，國立屏東大學將發揮區域整合功能-大手攜小手，協助縣府推動四級五區的體育政策，讓屏東的高爾夫運動推展更為順利，本教室可提供連結高爾夫課程、球場、練習場、教練、選手培訓等，帶動國人參與高爾夫運動，進而達到倍增高爾夫運動人口，及全面提升高爾夫運動產值。

《體育室》



110年化學研究推動中心 分析化學小組秋季研討會

受新冠肺炎疫情的影響，世界各地的學術研討會莫不停辦、緩辦或是改為線上進行，對照往日習以為常具人情溫度的實體學術交流會議，現今則彌足珍貴。

台灣疫情相對平緩，且在工作人員積極認真做好防疫的萬全準備下，本校於1月15日舉辦「110年化學研究推動中心 分析化學小組秋季研討會」實體會議，會議集結全國各大學和研究機構百餘位分析化學領域專家學者，在本校民生校區五育樓國際會議廳，彼此交流以促進學術專業與研究能量。

本次研討會由化學學門召集人李弘文教授、分析小組召集人黃志清教授和本校古源光校長共同揭開序幕。研討會一開始，由中央研究院院士牟中原教授進行專題講座，就介孔二氧化矽薄膜應用做精闢的分享，內容包含多年的研究成果及對未來發展的剖析。

後續主題陸續由臺北醫學大學吳思翰教授分享二氧化矽作為奈米藥物的合理設計應用；中央研究院林靖衡研究員分享短波長紅外激發光在生物醫學中的應用；臺灣大學化學系徐丞志教授分享質譜分析與機器學習用於臨床診斷上的應用；臺灣大學凝態科學研究中心吳恆良研究員分享電化學界面的振動光譜學：CO₂的電催化轉化和鋰硫電池；陽明交通大學應用化學系洪崧富教授帶來二氧化矽還原流動系統之研究；最終則是由輔仁大學化學系李竹平教授介紹通過氣泡破裂快速檢測新出現的污染物研究。

除了各場精彩新知講座外，由化學學門召集人李弘文教授主持的綜合座談，也讓參與本次會議的眾多專家學者對本學門未來發展的藍圖與政策有更充分的了解與討論，以及明白如何集結資源支持科學研究來帶動台灣產業創新的策略與方向。

研究不分國界，無論高低，在這場研討會中，透過與會學者彼此熱烈的學術交流，相信會讓研究思維的焰火持續傳遞，集結眾力發展具特色的研究，未來方能在日益激烈的國際科技發展舞台上，持續提升台灣競爭力與優勢。

《應用化學系廖美儀老師》



英語提升計畫研討室 推動偏鄉英語教育創造多贏

屏東縣相較其他縣市地處偏鄉，為縮短城鄉差距，響應政府提倡服務社區理念，應英系於110年4月成立「英語提升計畫研討室：USR for Rural English Education」，為偏鄉國小學童提供家教型英語輔導，並結合下列三項計畫，持續推動偏鄉英語教育：提升海豐國小弱勢學生英文程度產學合作計畫、國際扶輪社偏鄉英語線上課輔計畫、教育部國教署「英語學伴一大手攜小手」計畫。

自98學年度起，行流系劉素芬主任與本系林世忠教授共同執行「海豐輔導計畫」，由於該校英文教學資源不足，本計畫提供課後輔導，提升經濟弱勢學童英文能力，已持續12年，參與學童近280人。110學年度上學期，學童後測成績接近前測2倍，英文能力有顯著進步。

自104學年度起，由總主持人古源光校長、總顧問致理科大陳超明教授、總協同主持人本系潘怡靜主任承辦「大手攜小手計畫」，聯合屏東雲林5所大學，輔導

偏鄉21間國中小學經濟學習弱勢孩童，大學伴提供小學伴個人化英語課後輔導、強化基本學習、重回課堂正軌。至今已邁向第7年，大小學伴近4000人，約85%學童達到計畫測驗進步指標。110學年度上學期因應疫情，執行線上輔導，舉辦10場網紅秀展現學生學習成果。小學伴表示以前只會念字母，現在已經學會拼音，也可以自己念完整本小書。國小師長表達欣慰看到學生英文進步，學生也在大學伴鼓勵下，找到亮點、提升自信，且計畫長時間輔導陪伴對孩子英語學習根基的建立與興趣的培養很重要。

自105學年度起，本系參與「國際扶輪偏鄉英語計畫」，已邁入第6年，開設英語線上教學實作課程，藉由網路一對一線上英語課輔新南國小孩童，大小學伴總計約400人。透過視訊交流學習、大小學伴相見歡活動，啟發小學生英語學習動機，也增強大學伴的專業英語能力。

偏鄉英語教學輔導計畫，培養了大學生服務

社區、學習責任感、發揮英文專長、獲得教學實務經驗；受惠偏鄉國中小學亦減少英語教師教學壓力，平衡學生學習落差；偏鄉小學伴更獲得大學伴專屬一對一英語課程輔導，提升其英文能力；達成上述多方雙贏的成效。

《應英系潘怡靜主任/大手計畫沈玟涓專員》



2022政經局勢與經貿展望 謝金河 明居正蒞校演講

由本校與屏東縣中小企業協會共同舉辦「台灣經濟發展趨勢講座」，今天下午在屏商校區圖資大樓國際會議廳登場，邀請具有全國知名度的財金文化董事長、財訊雙週刊發行人兼社長和今周刊發行人謝金河，以及台灣大學政治學系名譽教授明居正，分別以「疫情衝擊下的世界新局-2022全球與台灣經濟趨勢與展望」及「國際政經變局與應對之道」為題，做精闢而深入的專題演講，結束後並開放提問座談。

包括屏東縣中小企業協會、榮指員、大店長等在地企業負責人踊躍出席聆聽。本校出席的師長包括學術副校長曾紀幸、主任秘書陳永森、研發長許華書、實習就業輔導處長陳皇州、客家文化中心主任黃露鋒、創新育成中心主任呂欣澤、會計系周國華等多位老師。許多師長同仁及中小企業主看見心目中的偶像現身，就像粉絲見面會般的競相與兩位主講者合照。

陳永森主任秘書特別介紹國立屏東大學是國內大專院校成功合併的典範學校，合校以來致力於推動地方創生，落實大學社會責任實踐，並自許為屏東縣政府智庫，與地方共生共榮。

開場致詞的本校學術副校長曾紀幸表示，在中美貿易戰之後，全球經貿形成共產極權與資本民主國家兩大陣營的對抗，加上2020年新冠疫情衝擊，影響個人的生活、企業的經營、產業供應體系，及國家經營重心，加上烏克蘭俄羅斯情勢緊張的危機，又有共機不斷擾台，今年初國內通膨怪來了，在動盪的時局中下一步該怎麼走，兩位主講者的專業見解有如兩盞明燈。

面對全局局勢動盪不安，台灣要怎麼因應？明居正教授指出，現在台灣最重要的問題，就是要認清楚國際情勢的變動，國際情勢現在就是以美國為主，然後聯合各國開始要對抗中共，台灣要看懂這個國際局勢，然後要選擇做出戰略選擇，簡單說就是兵法上的「伐交」。全球的反共浪潮已經開始，台灣必須看清楚，選對邊。

謝金河董事長表示，台灣最過去兩三年當中，在大家普遍悲觀的情況下，經濟各方面的表現非常好，並且走出一個非常開闊的格局，未來-年在環境的大變動中，台灣要有更靈活的面對各種形式的衝擊，例如今年一開年的美國通貨膨脹非常嚴重，以及烏克蘭的危機等也讓大家非常恐懼，地緣政治的問題未來會在各個國家發生，並且影響到每個人。從投資的角度來看，未來的風險控管及機會將不斷地在我們的周邊激盪。

面對全局局勢動盪不安，台灣要怎麼因應？明居正教授指出，現在台灣最重要的問題，就是要認清楚國際情勢的變動，國際情勢現在就是以美國為主，然後聯合各國開始要對抗中共，台灣要看懂這個國際局勢，然後要選擇做出戰略選擇，簡單說就是兵法上的「伐交」。全球的反共浪潮已經開始，台灣必須看清楚，選對邊。

屏東縣中小企業協會理事長周淑惠期望，藉由邀請學者專家與中小企業業者進行分享及討論，一同提昇中小企業之信心，並於新的一年共同看好台灣經濟面，一起共創卓越的後疫情新世代商機。



「重修舊好」維修運動 學生發起零元商店

維修運動在大學課堂種下種子，有學生在課程中發起「零元商店」募集，「我不需要的，可能是別人所需要的」，物品效益達到最大化，屏東大學將在下學期將「重修舊好」納入人文社會學院跨領域微學分講座課程，讓綠色循環理念落實生

活。

屏東大學USR種子型「重修舊好」計畫主持人、社會發展系助理教授陳馥瑩，讓師生們對於「循環經濟」議題了解，開設主題式工作坊，修理咖啡館理念。

屏東大學、中山大學，將維修運動倡議，透過大學USR（大學社會企業責任）帶領學生們走進社區踏查，觀察循環經濟如何應用生活。中山大學深耕型USR城市是一座位共享事館，屏東大學以「重修舊好：資源循環再生與社群共創實驗計畫」，拓展師生對於循環經濟議題的認識，他們也是南方修理聯盟成員之一。

陳馥瑩說，面對大

量製造、消費與浪費成為當代惡循環，從反思日常用物習慣與消費行為開始，若已擁有物品壞了，能不能修好它，把它從準垃圾重新變回可用物資，若人人都能維修自己的小家電或生活機具，是不是可以減少不必要的浪費，也修正過度消費的習慣，抑制社會粗製濫造。

「重修舊好」計畫，在大學、社區合作，屏東大學109學年度辦理維修工作坊，將單車維修、日用品小家電維修、資源再利用課程導入學校。

屏大社發系四年級學生王尹宣、許文宏、許芳綾、曾昱誠、黃越雲、馮凱筠等學生，在社會實作課程，以「資源倘賣無？」循環經濟為主題，反思生活物品使用期限，以及被製造出來的過程，從原料開採、製成商品、銷售再到丟棄路程是相當短暫，原來「浪費」是這麼容易的事情。

學生們在110學年度上學期發起「零元商店」快閃，鼓勵師生將用不到，但完好的物品，拿出來提供給需要的人使用，讓可用物資免於被廢棄命運。陳馥瑩說，「零元商店」快閃意外大受好評，有學生拿出全新連吊牌都沒有剪的衣服，讓新衣取得最大利用價值。

發起「零元商店」的學生們說，過程中大家檢視是否有過度消費習慣，這些東西真的是「需要」嗎？深思熟慮購買，要能「負責任的消費」，「自己視為垃圾的東西，在別人眼裡可能是寶物」，整理東西，思考誰會需要，而不是一味把東西丟掉，延續物品價值。

《引自111年1月24日聯合報/記者劉星君報導》



將原有書架乾坤大挪移定位。第一天營隊都是在勞動服務-搬書、清掃、挪移書架中度過！雖然大夥都很疲累了，但是無人有怨言且士氣高昂，拚鬥到夜間！當天晚上更把握一些氣力編目建檔，夜晚9點當第一張書標印出時，大家不禁歡聲雷動！

本校全力投入六堆運動會 並設計傳承獎盃

第57屆六堆運動會於2月拉開序幕，本次運動會競賽活動由屏東大學體育系規劃執行，獎牌由視覺藝術學系設計，行銷由客家文化研究所整合，參與活動的運動員逾5000人，為歷年之冠，活動設兼具傳承與創新，更比擬四大網球公開賽，頒獎給冠軍選手永續金盃的傳統。

這座承先啟後，熠熠生輝的「六堆運動會傳承獎盃」，由本校視覺藝術系朱素貞教授跨刀，以.999純銅打造，可銘刻歷屆六堆運動會冠軍於獎座，具客家及六堆元素，於3月12日閉幕典禮中頒給運動會總冠軍，將連結六堆運動會的榮耀及精神永續傳世。金盃共製作2座，一座由冠軍鄉鎮展示保存一年；另座將於客家文物館典藏，預計可傳承一甲子以上。

金盃設計理念及作品的建構在於取材客家盤花、客家香花、六環旗與花磚圖案，結合六堆歷史軌跡與六堆運動會精神融入設計。

1.主視覺：

設計參考自1948年第一屆運動會的

六環旗設計，以手繪筆鋒展現律動感，凸顯運動會的力與美精神；六環色彩以烤漆

製作，帶有強烈的視覺印象。

2.本體獎盤：

直徑35公分。外圈為64個花磚的連續圖案，象徵 64小庄。中圈為客家五花九香的花朵與「六堆運動會中英文對照字樣」象徵13大庄（註：早期六堆係由 64小庄與13大庄組成；曾喜城，民100。）；字樣之外的12朵花則代表現行六堆地區的12鄉區。此外，底座也銘刻花朵圖騰，以呼應客家盤花意象。

3.底座柱身：

預留每年奪冠鄉鎮銘刻之用。值得一提的是內部藏有玄機-精準設計之隱形轉軸使任一屆冠軍得主，均可與獎盤一齊以正面展示。

此項創新設計的「傳承獎盃」，精美如雕塑藝術品，設立概念源自客發中心金樑主任，期待媲美溫布頓網球賽的獎盃傳承概念，來打造專屬「客家六堆運動會精神與象徵」的獎盃；經過本屆涂瑞洪執行長（本校體育系主任）與同仁的努力奔走、委託朱素貞教授設計製作。朱素貞老師說，感謝參與設計的屏大視藝系碩班崔振興、蔡竺芯以及葉大明同學，有幸參與六堆運動會，大家都感受到神明的加持與祝福。

與同合商務會館產學合作

設置VAR親子遊戲空間

本校AI數位轉型研究中心協助位於農委會屏東農業生物科技園區內的「同合農科商務會館」規劃元宇宙體驗場域，在會館的二樓建置VR親子遊戲室，受到房客的好評。VR親子遊戲室除了展現本校VR/AR跨領域教學的成果之外，該會館也提供同學企業實習的機會，不僅提供VR資訊系統維護的實習及工讀工作，也提供飯店櫃台相關的實習機會給非資訊同學實習，在雙方相互合作下一起成長。

同合農科商務會館除提供輕食咖啡廳、展賣場、會議訓練教室、住宿、複合式餐飲等多功能生活機能服務，還結合園區內觀賞水族展示廳、草間彌生公共藝術及環湖步道生態綠意景觀，打造屏東地區舉辦商務會議、教育訓練、觀光及休閒旅遊的新據點。

同合農科商務會館占地約830坪，南、北二棟，

奇藝視界-視藝系碩班聯展

本校藝文中心策展視覺藝術學系日間碩士班、在職碩士班，以及數位媒體設計碩士班，3月3日到3月10日，舉辦首次校內聯展「奇藝視界-屏東大學視藝系



圖資社同學再度遠征偏鄉服務

寒假伊始的1月17日，圖書館所成立的學生社團--圖書資訊研究社(圖資社)的同學，便摩拳擦掌地要展開寒假的5天營隊服務了。此次社團應嘉義縣阿里山鄉茶山國小的邀請，出隊協助該校圖書室E化，將進行圖書整理、分類、編目建檔、書標加工等運作。

茶山國小由於校地較小，圖書室乃商借村辦公室之一室而設立，且因空間與人力問題，已休館半年。此次服務最大的目標是讓茶山國小於新學期開學時，能夠重新啟動圖書室的服務，這是一項大工程，也是一項與時間賽跑的服務！出隊的第一天，近11點到達茶山國小、放好行李後，同學們未稍事停歇，便即刻展開服務作業。因圖書室空間狹小，圖書與物品眾多，較無作業的空間，因此必須先將地板上的書籍、物品，以及書架上的大部分圖書，都先撤移到室外的走廊等處；清出空間後進行整體的清潔打掃，之後並

2樓有數位科技VAR的親子遊戲室，會館共106間獨立主題式客房，晨起沿著園區柳月湖環步道森呼吸，還可眺望北大武山。



令人驚豔

遭，題材廣泛多元，透過不同景物的描繪，訴說著心靈的寄託，亦分享創作的感動。

參展的同學中不乏頗有名氣的大師級人物，例如書法陶藝家邱秀三早已名利雙收，創作普遍獲得行家收藏肯定，早在民國67年，邱秀三即曾獲得全國書法比賽高中組優選，退伍後便以書法專長創業，在耳順之年進入本校進修，並接連獲得南投玉山美術獎、全國書法比賽創意類「特優獎」等，為本校視藝系增添不少光彩。另名水墨畫家邱春田也出道甚早。又如畫家葉大明，擅長複合媒材半立體微縮創作，此次展出的「門神」，具體而微地呈現宜蘭一棟老宅的紋理和氛圍，唯妙唯肖的創作技法，令人嘆為觀止。

此次展出為同學們在學期間所學、創作投入的成果。展出的媒材涵蓋西畫類、書畫類、立體造形類、動畫類、視覺設計類，同學創作的靈感取自於生活周遭，展出的媒材涵蓋西畫類、書畫類、立體造形類、動畫類、視覺設計類，同學創作的靈感取自於生活周遭。

感謝出隊同學發揮堅忍卓絕、不怕難的精神，齊心合作與努力不懈；感恩茶山國小全力的配合與熱情關照，讓營隊運作順暢，二位圖書老師每日於課後與我們奮鬥到半夜，努力的身影更是令人動容！就在開學時刻，茶山國小已經重新啟用了圖書室，消息傳來，真是令人雀躍不已！祝福茶山國小之後圖書室營運順利，師生能夠充分使用圖書室，徜徉、享受閱讀的樂趣！



《圖書館推廣服務組》