

蟲蟲奇遇記 資優生雙流森林遊樂區初體驗

屏東縣資優教育中心委託本校科普傳播學系辦理屏東縣2020國小資優夏令營—雙流蟲蟲夏令營，主持人劉藍玉老師帶領科普系同學設計4天的探索方案，於7月15、16日到雙流國家森林遊樂區進行兩天一夜認識昆蟲的活動，17、18日回到學校，從製作昆蟲標本學



起，引導小朋友進行初步昆蟲分類學研究；接著以書寫及繪畫的方式，描寫跟昆蟲及大自然近距離接觸的感想，最後再以智高積木為素材，將個人對昆蟲的認識轉化製作成昆蟲模型。

劉藍玉老師帶領「科學探究實踐社」的學生規劃，嘗試多層次的學習設計，先透過在雙流國家公園提供的環境中進行「發現與建構」，提供點狀較短暫的活動，讓學生發現自己的興趣和優勢，利用不同的表現媒材去展現自己在大自然中的「好奇與探索」，為擴大探索和體驗活動，藉由紀錄與實作的方式，燃起小朋友對自然探索的熱情。

對於現在的孩童來說，很少有機會接觸大自然，或是很少在專業老師帶領下學習研究昆蟲的初步方式，以及缺少近距離認識昆蟲的機會。劉藍玉副教授本身為昆

蟲博士，擁有豐富的昆蟲採集及研究經驗，在營隊中教導小朋友在採集昆蟲的過程中愛惜昆蟲生命，珍惜寶貴的研究資源，並手把手教導小朋友每個研究步驟，讓參加的27名資優生體會到大自然探索的魅力。

很多參與營隊的小朋友都開心表示，能讓小朋友有機會認識大自然、學習研究昆蟲的方法，甚至運用研究方法中的觀察與證明「認真記錄」，落實做研究最重要的精神，成果展展出遊行寫作、生物繪圖、標本展示與昆蟲仿生結構等4大類作品，學習成果相當豐碩，如昆蟲標本、書寫繪畫心得、積木昆蟲模型等。

本校科普傳播學系透過這次的合作，參與資優教育推展的互動合作，期許科學傳播本身能跨領域成為資優教育相關研究的一環，透過研究找尋適合臺灣資優教育理論與實務運作模式。《科普傳播學系劉藍玉老師》

參加全國物理辯論賽 本校2支隊伍獲銀牌

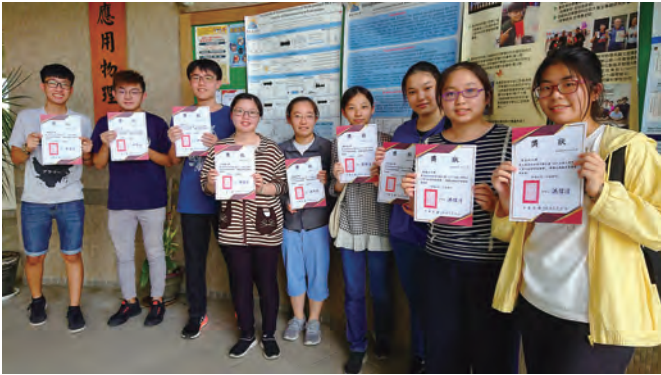
由中華民國物理教育學會主辦，陸軍官校、高雄大學、台灣師範大學與屏東大學共同合辦的「2020全國大專暨高中青年物理辯論賽」，本校應用物理系學生表現優秀，在全國物理群雄環伺中脫穎而出，有2支隊伍獲得銀牌。

此次競賽共41隊報名參加，來自全國各大學與高中的參賽學生約200餘人，並邀請全國46位專家學者擔任評審，為近年來最盛大的全國性物理辯論競賽。競賽題目皆選自舉辦超過30年的國際物理辯論賽(IYPT)當年度所公布之辯論題目，各隊學生得自選題目以1至

3題為限，進行競賽。每隊學生在競賽前，先就各自選擇之辯論題目進行探究實作，競賽時由3位同學分別上場進行報告、答辯與總結其實作成果。

本校應用物理系師長於108學年度第2學期培訓15位同學組成3隊報名參賽，其中2隊同學獲得三戰兩勝之銀牌獎殊榮，表現卓越。參賽同學於培訓及競賽過程中，在實作階段針對物理問題之原理與應用進行深入探究，有效地落實理學院高教深耕計畫透過實務學習驗證所學之精神；並於討論階段，習得書面、口語之表達及溝通能力；藉此更加體會到，在團隊中需如何發揮自

身價值、與他人合作，以獲取最佳化成果。



賀！視藝系畢業校友陳羿如 獲全國美展油畫類金牌獎

本校視覺藝術學系108級校友陳羿如，以作品「精神肖像」勇奪今年全國美展油畫類金牌獎，獎金20萬元。陳羿如藝術家專研寫實描繪技巧，深耕多年的藝術創作，以人像的描繪進而揭露生命的本質，將內心深層的思緒、抽象的情感具體呈現，去除慣常華麗的容顏肖像、顛覆傳統意義上的肖像畫使畫面具有強烈的視覺衝擊，欣賞畫面的同時如同身臨一場視覺的人生經歷。



獲獎作品「精神肖像」油畫屬超大件油畫，是尺寸達162*224cm之200號作品，陳羿如表示，作品的孕育潛藏在求學歷程中，大學畢業製作系列作品「精神肖像」中，肖像以日常生活中常見的物質，透過與肖像結合後流露的情感觸先鋒，開啟了個人表現風格系列作品，在比賽的路途中累積佳績，但為求更完美與精神內涵，畢業後歷經2年的深化研究思考，作品有了進階的面向，不單單針對與肖像表層的意涵，加強探討被忽略而真實存在的價值，成為畫面裡一個潛在的反差，透過特有藝術詮釋來表現不被注視或深藏的有意義的本質，未來將持續延續並往更令人有所感觸與動人的藝術創作而努力。

陳燕如老師蠟彩畫創作個展

本校視覺藝術學系陳燕如老師多年來醉心於蠟彩畫創作，集結歷年作品從7月1日起至7月26日，在台南市米馬羊藝術空間舉辦「靈動·與大自然的邂逅」蠟彩畫創作個展。本次作品在探討內心深層的意識形態，進而喚醒內心底透過成長及生命歷程中，對於大自然的邂逅而產生之心靈感動，與之對話並透過蠟彩畫將其轉換成視覺意象。

在創作的媒材上，陳燕如老師運用比油畫還早的古老素材「蠟彩畫」，是因為沒有比蠟彩畫的奇妙特質，更合適來揭開內心底的潛意識狀態了，展現疊出的層次，融合、幻化成無時空、無範圍限制的圖像，是一種心靈的悸動。此次展出的作品內容雖是取自自然界的物象，但透過意識轉化抽離真實的自然樣貌，用蠟彩顏料構形構成造形象，經由火的燒烤，如此的重複使其蠟彩的溶化及色彩的交融、交疊過程，讓人彷彿再次的徜徉在大自然的懷抱中。畫面中呈現的是山也是水，是風也是雨。是什麼或許已不再重要，即便畫面上的景色完全脫離原本的造形形式，或完全改變至不可辨識的樣貌，然而留下的更是內在靈動的精神性表露。



恭賀

◎師資培育中心張萬烽老師副教授資格經教育部審查通過

◎智慧機器人學系賴俊俊老師副教授資格經教育部審查通過

◎原住民民族健康休閒與文化產業學士學位學程原住民專班「李馨慈教師」副教授資格經教育部審查通過

◎視覺藝術學系牟彩雲老師副教授資格經教育部審查通過

109年度本校教師獲得科技部補助大專校院研究獎勵獲獎名單				
序號	學院	所系	姓名	職級
1	管理學院	商業自動化與管理學系	王信智	教授
2	管理學院	企業管理學系	施智婷	教授
3	管理學院	會計學系	李貴富	副教授
4	資訊學院	資訊科學系	蔡進聰	教授
5	資訊學院	資訊科學系	林彥廷	副教授
6	資訊學院	資訊管理學系	張玲星	教授
7	資訊學院	資訊工程學系	王隆仁	教授
8	資訊學院	電腦與智慧型機器人學士學位學程	郭秉賓	助理教授
9	教育學院	教育學系	徐偉民	教授
10	教育學院	幼兒教育學系	陳雅鈴	教授
11	教育學院	教育行政研究所	黃靖文	副教授
12	教育學院	教育學系	陳新豐	教授
13	教育學院	教育學系	湯維玲	副教授
14	教育學院	特殊教育學系	楊淑蘭	教授

序號	學院	所系	姓名	職級
15	人文社會學院	中國語文學系	黃文車	副教授
16	人文社會學院	社會發展學系	蔡依倫	副教授
17	人文社會學院	原住民民族健康休閒與文化產業學士學位學程原住民專班	郭東雄	助理教授
18	理學院	應用數學系	廖于賢	教授
19	理學院	應用數學系	鄭昌源	教授
20	理學院	應用數學系	傅東山	教授
21	理學院	應用物理系	許華書	教授
22	理學院	應用物理系	李文仁	副教授
23	理學院	應用物理系	林春榮	教授
24	理學院	應用物理系	邱裕煌	助理教授
25	理學院	科普傳播學系	林曉雯	教授
26	理學院	科普傳播學系	吳聲毅	副教授
27	理學院	應用化學系	廖美儀	助理教授



邁向第7年 屏大全新行政團隊向前衝

109學年度於8月1日展開，也是國立屏東大學合併設校的第7年，古源光校長於7月30日頒發感謝狀給卸任主管，並辦理新、續任主管的布達典禮，他除了感謝卸任主管在過去6年的幫忙與付出，也期勉所有擔任行政或學術主管的教師同仁，把學校當成自己的，而不是別人的或誰的，在一棒接一棒的傳承下，一起努力讓學校變得更好。在組成全新的行政團隊後，也宣示屏東大學在新的一年里將繼續向前衝。

古源光校長致詞表示，全校計畫書每3年一期，今年8月1日起進入第三期第一年，他感謝大家的努力，讓屏東大學產生質上的變化，無論在高屏地區，甚至在同類型大學中，屏東大學確實和以前不一樣了，但不因此感到自滿，因為屏大位處國境之南，是地理位置上的弱勢，屏大所要面對的問題，以及在資源分配和爭取上，都比其他大學辛苦，資源不會從天下掉下來，再怎麼辛苦，一定要走出去，爭取屏大曝光表現的機會。

過去半年來，因武漢肺炎疫情的關係，在教學行政或其他活動方面，都與往年迥異，感謝各位主管的協助，9月境外生來校，會有新一波防疫工作，仍需大家繼續付出心力。古校長引用佛光山星云大師說的小故事，期勉所有行政主管，學校是每個人的，既不是校長的也不是教育部的，希望在屏大工作和服務時，屏大讓你很驕傲、很有信心，也祝國立屏東大學校運昌隆。

新任行政主管名單如下：行政副校長劉英偉、學術副校長林曉雯、學術副校長曾紀幸、秘書室主任秘書陳永森（兼）；教務處：教務長施百俊、副教務長兼教學資源中心主任李貴富、副教務長兼推廣教育中心主任邱



任呂美琴、中國語文學系主任余昭玟、社會發展學系主任邱毓斌、英語學系主任張淑英、視覺藝術學系主任林大維、音樂學系主任黃勤恩、文化創意產業學系主任葉管嘉、應用日語學系主任郭碧蘭、應用英語學系主任潘怡靜、原住民民族健康休閒與文化產業學士學位學程原住民專班主任李馨慈。

資訊學院：院長王朱福、電腦與通訊學系主任顏棉源、資訊科學系主任蔡進聰、資訊管理學系主任戴逸民、資訊工程學系主任李明錡、智慧機器人學系主任鄭淵明；管理學院：院長廖曜生、副院長葉貞吟、商業自動化與管理學系主任李國榮、行銷與流通管理學系主任吳國強、休閒事業經營學系主任林劉淑娟、不動產經營學系主任張桂鳳、企業管理學系主任曾志弘、國際貿易學系主任潘怡君、財務金融學系主任陳正佑、會計學系主任周國華。

國際暨創新學院院長施百俊（兼）；大武山學院：院長林曉雯、副院長賀瑞麟、共同教育中心主任黃淑眉、博雅教育中心主任孔憲成、跨領域學程中心主任古淑薰、大武山社會實踐暨永續發展中心主任許華書（兼）。



教育學院團隊



人文社會學院團隊



資訊學院團隊



管理學院團隊



理學院團隊

擴展通識中心 大武山學院揭牌成立

為推展通識、跨領域教育並進行在地連結，培育創新與學用合一人才，國立屏東大學設立「大武山學院」，已由教育部審核通過，並於8月1日掛牌成立，首任院長由學術副校長林曉雯受教授兼任。古源光校長表示，大學教學研究的能量與資源，不該置外於社會脈動，希望未來把大學生的社會責任實踐(USSR)融入到通識教育中，屏東大學能將「大武山」這塊招牌扛在肩上，就像屏東母親的山一樣，照顧整個大屏東平原所有人事物，並形塑成為屏大的亮點特色。

7月30日的大武山學院揭牌典禮，本校有許多師長到場，另有南台科技大學前主任秘書王慶安老師、屏東科技大學前通識教育中心主任杜奉賢老師，特地前來關心轉型為大武山學院之後通識教育的發展。

「大武山學院」由原來的「通識教育中心」擴展而成，除了原本負責通識教育的「共同教育組」和「博雅教育組」，改制為「共同教育中心」和「博雅教育中

心」之外，另增設「跨領域學程中心」，設計各種跨領域學程，開啟多重視野，培育多元專長，透過學分學程及跨系選修的自由學分，讓學生取得「地方創生士」或是跨領域學分的資格證明。

109學年度第一學期將開設各種跨領域學分學程（如「永續發展」、「地方創生士」等學分學程），未來還將規劃設立新的學位學程。此外，也將於9月設立「大武山社會實踐暨永續發展中心」納入大武山學院，強化在地連結，並整合校內各項主要與社會實踐、產業發展相關的計畫與課程，將教學課程與研究計畫成果導入地方，結合各方資源，擴展學校實踐社會責任的面向與深度。

截至目前為止，「大武山社會實踐暨永續發展中心」的教師團隊所申請的「地方創生」、「USR」計畫已獲得行政院國發會和教育部高教深耕計畫的經費補助

超過2億6千萬元以上。該中心於8月1日移入大武山學院後，將引入各種校外資源，支持「跨領域學程」的各種學分學程，讓原本的通識教育邁開一大步，在既有的「恢宏器識、全人素養」的目標外，再加上「跨域思考、在地實踐」，不僅擴大了格局，也突顯了自己的特色，這是屏東大學獨有的一個學院。



賀！本校風雨球場 榮獲2020年國家卓越建設獎

本校去年底完工啟用的屏東校區風雨球場，獲頒2020國家卓越建設獎最佳規劃設計類優質獎，7月23日由總務長陳永森代表本校出席領獎，在全國大專院校只有屏東大學與交通大學唯二取得此榮耀。屏東大學將繼續努力堅持對學校的整體經營，朝向一流大學衝刺！



風雨球場新建工程計畫，係為了滿足校園師生在夏季及雨季體育活動需求，並兼具校園典禮活動之使用性能，以創造校園更優質的生活品質與運動的服務而籌建。

風雨球場在設計意象上融合串聯校內原有運動場區及操場，並引用校徽設計的原形及色彩，外觀的形態有如大武山的山形綿延之美，又如書本堆積於山高水長之場景意象，隱喻知識如同大武山一般高深莫測，期許學生的成就登高望遠，氣象開闊。

在工程實體結構上，大量採用圓型鋼管做為主結構，同時在造型上做出具有波浪型的折疊屋面，使屋面排水系統可有效達到區域性的分流及排放，並將部分次結構外露於量體外，以提升室內空間的寬敞性，賦予建築流暢而內斂的整體性。



風雨球場的完成，重塑校園新的風貌，寓意學生展翅高飛，學校朝向一流大學邁進，也代表了本校團隊的努力獲得國家高度肯定。
《總務處》

與高屏地區13所高中職 締結108課綱合作聯盟

因應108新課綱實施，以核心素養為發展主軸，建立與高中端長期合作的默契，逐年提升本校對高屏地區高中進行課程支援及專題指導、開課數及學生總修課人數成長，本校於8月5日與高屏地區13所高中職校簽署「108課綱合作聯盟」，並由本校傑出校友伍麗華立法委員擔任引言人，藉由資源共享，支援各高中多元領域之授課，強化高中與大學之間的夥伴關係，落實大學招生專業化的宗旨，並協助高中生生涯探索，建立「學習歷程檔案」，除了善盡大學社會責任，也共創本校與夥伴學校的雙贏局面。

本校從107年投入高教深耕計畫以來，致力於促進地方共榮共生、資源共享等目標，從提升校內學生之基本通識能力，拓展至校外高中學生多元領域之授課支援，積極實踐大學社會責任，組成「108課綱合作聯盟」，為日後高中與大學之間的合作開啟良好契機。

108新課綱實施，目的為培養新世代學生適應現代生活和面對未來挑戰所應該具備的知識、能力與態度；而大學教師進入高中端支援課程，除協助高中學



與屏東監獄合作 輔導受刑人學習資訊技能並考取證照

基於關懷社會理念，國立屏東大學藉由教育部高深耕計畫經費補助，與屏東監獄合作，透過適當的職業技能培訓教化，讓受刑人浴火重生道路走得更平順，並於8月11日舉行結訓典禮及電腦捐贈儀式。有的學員從一開始完全沒接觸過電腦，到學會設計精美海報作品及排版等，結訓前夕為準備檢定考試，還半夜起來溫習，全力應考的精神值得肯定，連學員自己在分享受訓心得時，都心存感恩，讓即將假釋出獄的他可以重新做人、重新開始。

當初為辦理課程及檢定所需的電腦教室環境，屏東監獄特別騰出一間教室空間，進行配電處理，屏東大學則派員建構教室教學環境及廣播網路，並捐贈35組電腦供授課使用，課程自今年4月10日至5月26日止，共開辦數位多媒體設計班及商務軟體應用能力班，以因應未來職場需求，並結合中華民國電腦技能基金會認證檢定，透過產官學三方機構之實質交流及資源整合，免費輔導及考照，以實際行動關懷受刑人。

研習期間30位學員認真用心上課，遇有不懂之處皆積極請教老師，把握每次課程學習及練習時間，對於從沒使用過電腦的他們，很感恩有這次的學習機會，經

2個月計111小時學習後，從不會用電腦（滑鼠及開機），到可以設計出精美海報作品，以及辦公室排版統計等圖表文件，還剪輯後製出生動的影片，令人難以置信及讚嘆不已。

課程結束後30位學員皆報名TQC「電腦繪圖設計製作」、「影像處理製作」、「商務軟體應用能力」等3職類的檢定，總計90人次報考，通過84人次，通過率93%，其中還有人為了通過實用多媒體及商務證照，三更半夜起來溫習老師的教學解題技巧及步驟，只為了不辜負這難得的學習機會，著實讓人感動心慰。



屏東大學古源光校長、資訊學院王朱福院長、計算機與網路中心許良政主任一行，特地參與這場結訓典禮，典獄長周輝煌表示，出獄重返社會的更生人，若要降低其再犯率，關鍵有二，一是家人的支持，一是穩定的工作，感謝屏東提供設備師資和這麼好的課程，協助學員在生涯規劃上踏出了一小步，他也勉勵學員發揮所學，TQC等3類職類檢定合格，未來無論在從事哪種行業，都有加分作用，一技在身，不怕餓肚子。

古源光校長感謝屏監提供機會，此次深耕計畫在克服時間及空間限制下，與屏東監獄共同努力完成，落實大學社會責任的實踐，除捐贈電腦給受刑人學習電腦技能，也協助取得專業級資訊證照，很高興看到學員在受訓期間認真努力學習，屏大有多元的師資，屏監未來要開設任何課程，屏大都願意全力協助。

上台分享受訓心得的學員，對於屏監及屏東提供的學習機會相當感謝，言談中仍壓抑不住激動情緒，直說自己已入監服刑17年，很難想像現在外面的社會如此進步，有機會學習使用電腦軟體，並順利取得3張證照，只能感恩再感恩，也感謝授課老師用心的指導。

《計算機與網路中心》

智慧機器人學系致力於產學合作 深耕在地

為因應時代潮流、培育國家重點產業人才，本校智慧機器人學系將於109學年度正式招生，為全國首創之大學部機器人領域專業學系，前身為99學年度創設之電腦與智慧型機器人學士學位學程，經過多年經營，已培養眾多機器人領域人才。



智慧機器人學系於今年5月26日舉辦揭牌儀式，廣邀各界專業人士觀禮，以期促成產學研之資源整合，將研發能量落實至實際應用層面。當天實際成果展示以人工智慧(Artificial Intelligence)及機器人為兩大主軸，再佐以物聯網(Internet of Things)虛擬擴張實境(Virtual / Augmented Reality)自動控制(Automation Control)等子領域之整合應用。

在機械主題方面，結合達康POWERMILL國際知名CAM軟體公司，展出五軸精密加工技術製造複雜及精密的加工零件。機器人主題則以基於ROS (Robot Operating System)之人形機器人為研發平台，探究人形機構於各種環境下之適應度與應用。人工智慧主題則應用深度學習理論，可調適機器人動作之最佳化及進行工業產品良率之檢測。虛擬擴張實境主題則以全身沉浸式KAT WALK設備實現自創數位內容的開發，可期應

用於企業形象數位內容的宣傳行銷。創意创客空間則已與周邊國高中端進行合作，定期辦理各類營隊與課程並固定展示各式模組式機器人及3D印刷作品。

智慧製造為學系之重點發展方向，當前學系已與屏東工業區、加工出口區屏東分處及屏東農業生物科技園區等區域發展中心之多間重點企業進行產學策略合作，共同致力於農、工業自動化及區域產業現代化，並辦理大四整學年業界實習，期能將優秀人才扎根於地方。

在大學社會責任層面，學系多年經營義務教育體系機器人及創課等課程，更連續四年辦理全國性機器人競賽，與周邊國中小學已建立牢固的合作關係，未來更可深入偏鄉，為地狹狹長之屏東縣弱勢國小提供機器人與人工智慧等新知，對區域發展做出貢獻。

《智慧機器人學系鄭淵明主任》

四大原民單位就位 原住民族教育研究更有力

從8月1日起，本校四大原住民單位連成一氣，建立起新的行政三角，包括文化發展原住民專班、原住民族教育研究中心、原住民學生區域資源中心(南區)，以及原住民族語南區學習中心，面對未來更有能量。

經過多年的整備，本校原住民健康休閒與文化產業專班現正計劃於修改學程名為「文化發展原住民專班」，希望吸引專心想做文化發展的學生來就讀，另籌備文化事業碩士專班，強調產官學合作，希望明年可以招收碩士生，一起為南台灣產業努力。



原住民專班羅永清老師表示，原住民族教育研究中心八月一日起由呂美琴博士主持也兼任南區語言學習中心主任，扮演著南區原住民教育研究及語言教學與研究的中心，原專班今年還爭取教育部同意，在屏東大學成立南區原住民區域資源中心，將由羅永清老師兼任主任，另外原住民族委員會也核准設立原住民音樂學程，培育全方位音樂產業人才。

原住民區域資源中心的成立，是為了因應本校原住民族學生人數不斷增長，希望激發原住民族學生學習熱忱、建構專屬於原住民族學生之生涯輔導模式，協助原住民族學生在其專長及生涯期待與族群需求，探索未來可能之升學就業方向，也肩負南區三十多個學校原質中心對於原住民族學生課業及生涯輔導的任務分工與合作。

羅老師說，感謝學校提供人力資源及空間，讓區域原質中心有一個獨立辦公室，本校四大原住民單位連成一氣，形成一個南區重鎮。之後能跟區域內學校分工合作，為原住民的教育做更多的努力。

社會發展實作課程兵分五路 美濃生態營隊真精彩

本校社會發展系每年大三升大四同學的暑假都有個必修課程，叫做《社會發展實作》。這是社發系學生要畢業前的重頭大戲，目的是透過這門實作課來總整前三年所學，由5位老師分別帶領5組學生，集體規劃並完成一項計劃；範圍包括與社區組織的共好實作行動、社會現象的調查記錄報導、公部門的合作計劃實習等等。今年暑假的5組計劃有：

- ◎夏傳位老師/阿禮部落組：協助部落進行淨山並且幫忙整理民宿與規劃小旅行。
- ◎蔡依倫老師/機車行師傅調查組：調查機車行師傅的勞動生活以及面對郵電車轉型的調整策略。
- ◎吳品賢老師/美濃組：協助調查美濃生態並且辦理東門國小生態營隊
- ◎林育諄老師/城邊村組：到繁華與頂柳社區進行農業

文史調查，並完成社區地圖。

◎邱毓斌老師/高市勞博特展組：與高雄市政府勞工局勞工博物館合作，策劃《經濟發展下的勞動容顏》，預計於9月底開展。

其中吳品賢老師每年都會帶一組同學前往高雄美濃。今年的題目，是跟愛鄉協進會合作，幫東門國小辦了小朋友的生態營，希望可以把美濃湖周邊的生態與農業烙印在小朋友的心中。社發系師生7月初就進駐美濃，先做各樣的田野、紀錄、規劃，並選定四大主題：水雉棲地復育、橫溝水域生態系、中圳社區文化、野連產業發展，在地方導覽講師、社區長輩、東門國小老師共同支援下，3天營隊活動於7月15日登場，串連東門國小與周邊社區生態、人文資源。

感謝美濃愛鄉協進會合力促成此營隊，以及二位

成功大學都市計畫系實習生共同投入，參加營隊的16名中小學生，一起驗收大學生的社區踏查成果，用心設計的營隊活動，很難不讓美濃的小朋友愛上社發系的大大哥哥姊姊。

