

史上最成功的台灣燈會 本校師生共襄盛舉

被譽為史上最好的2019台灣燈會在屏東大鵬灣熱烈舉辦，不僅創下多項空前紀錄，而且佳評如潮；屏東大學做為在地唯一的綜合大學，除負責禮賓親善大使，不少同學投入志工行列，視覺藝術學系師生參與屏東採燈區的裝置藝術創作，視覺藝術學系與資訊科學系跨域合作的虛擬花燈作品，也在綠能環保燈區展出，另文化創意產業學系則針對藝術主燈設計四款創意明信片，深受民眾喜愛，在在顯示本校鏈結在地，善盡大學社會責任的努力，以及師生研發創新的能量。

針對禮賓親善大使，本校早在去年底展開招募工作，經過兩階段履歷經驗篩選及面試考核，由報名的



本校60名同學擔任台灣燈會禮賓親善大使

會計系50名同學考取記帳士 錄取人數破紀錄

考選部主辦的107年度專技人員高普考試於2月13日放榜。本校會計學系有50名在校生同學考取記帳士，錄取人數破了歷年來的紀錄！

記帳士考試的內容包含國文、會計學概要、稅務相關法規概要、記帳相關法規概要及租稅申報實務等五個科目。在分數比重上，國文占10%，其餘四科專業科目占90%。每位考生5個科目的原始成績，國文直接乘以10%，四科專業科目成績加總後先除以四再乘以90%，然後兩項相加，滿60分就算通過。

記帳士考試各科目難易度每年之間有所起伏，參加考試的同學除了努力準備外，能否錄取也有一些

127名同學中，招募60名同學，分別來自應用英語系、應用日語系、英語學系、教育心理與輔導學系、幼兒教育學系、特殊教育學系、中文系、財務金融系、企業管理系、文化創意產業學系、視覺藝術學系等多系學生組成，多半具有英、日語專長，能夠接待國際貴賓。

擔任台灣燈會禮賓親善大使的同學，經過三梯次的培訓，學習禮賓親善大使的職責、妝髮儀容、基本禮儀、接待技巧，同時也對屏東縣各鄉鎮的特色文化有一定的了解，展現禮賓生應有的儀態氣質之外，也能向遠道前來的貴賓介紹屏東縣的特色。

禮賓親善大使的服裝由屏東科技大學王韻教授所設計，服裝以藍白色系為主，與這次燈會主視覺「莫比烏斯環」之設計相互呼應，展現了學生優雅氣質與莊重的態度。本校同學組成的禮賓親善大使，提供熱情的服務，讓各界貴賓留下美好的印象，也讓燈會更加圓滿。同學對於能參與此次盛事，甚至以屏東子弟



視藝系與廠商合作設計屏東採燈節裝置藝術創作「禮物」

的身分幫家鄉行銷，都感到十分榮幸，收穫滿滿，回憶無窮。此外，本校文化創意產業學系接受屏東縣政府社會處委託設

計製作的「海之女神」明信片（一套四張），在燈會期間以打卡兌換的方式，每天限量贈送給參觀的民眾，結果因為代表新住民的「海之女神」人氣指數攀升，加上這款明信片

文創系設計海之女神明信片大獲好評，供不應求

設計新穎且饒富趣味，也因此供不應求，直到燈會結束了，屏東縣潘孟安縣長在臉書直播，也秀出這款明信片，一時之間好多電話湧入縣府詢問哪裡可以買？縣政府已決定加印因應。文創系葉晉嘉主任除謝謝潘縣長喜歡和支持外，也要謝謝社會處提供這次機會，以及「海之女神」原創作者王文志老師的授權創作。

葉主任說明，考量「海之女神」主燈設置在國際燈區，為方便新住民及參觀民眾把明信片寄給海外親友，可行銷台灣和屏東，這款明信片足足構思了兩個月，燈會試營運前，以長鏡頭在大鵬灣賽車場看台的最上面，花了四個小時守候完成拍攝，並立即付印製作，初版只印製5000套，在燈會期間就已缺貨，這款明信片包光柵版（可呈現「海之女神」白天與晚上的不同風情）、刮刮卡、立體版以及夜光版。

50名同學分別是：賴偉翔（全國第八名）、游佩堯、潘兵璋、張文禮、謝侑軒、陳靖茹、林彥伶、涂敏伶、林容羽、陳育諤、陳沛蓉、蔡岳婷、張鶯寶、李曉文、洪婉妮、張孟容、黃暄倪、梁瑜倩、蔡孟純、呂季秦、蘇裕翔、鄭惟聰、林彥池、雷文瑒、邵雅琴、吳佳紋、謝文嵐、李雅雯、蔡芷芸、張家綺、林香萍、洪莉筑、楊玫綺、許心綸、溫偉婷、陳巧雲、戴曉雯、劉怡君、林宜宣、曾怡萱、洪蕙涓、李易軒、邱怡瑄、黃柏鈞、林昌辰、陳宇翔、黃凱琳、蔡佩娟、林依說。

《會計學系周國華主任》

結合校外表演團體 原專班自辦「要不要來音樂節」

由本校原民專班同學發起，並且一手籌畫「要不要來音樂節」，結合校外藝術表演團體，包括多個創作樂團和舞團共襄盛舉，於3月9日下午在屏東公園，接力登台演出5個小時，活動採免費入場，現場還有許多特色的攤販市集，並販售相關的紀念文創商品，雖然天公不作美，下起了雨，但仍吸引不少喜歡音樂的朋友到場感受音樂節的氣氛。

到場加油打氣的人文社會學院簡光明院長表示，原專班同學從撰寫計畫、找經費來源、邀請表演團體，到活動內容的設計，全部一手包辦，同學願意主

動走出去，這是很難能可貴的學習經驗。

原專班同學說，他們要用最親近血脈的方式，承襲文化的語言，並與樂器結合，創作屬於自己語言的作品，用最自然的方式唱著屬於他們生命的歌曲，並提醒自己，讓更多部落青年增加對母體文化的信心，並促使自己把醞釀許久的生活經驗與心得，轉化成為有形的音樂，告訴部落的弟妹永遠勇敢築夢，堅持下去，用音樂為部落服務。

他們也期待，讓部落長輩看見年輕一代努力學習的成果，進而認同部落裡所有仍在努力逐夢的孩子；



《原住民專班》

●音樂性社團參加全國學生音樂比賽，管樂社獲得大專A組特優第一名，弦樂社獲得優等的佳績。

●管理學院會計學系林芳綺老師副教授資格經教育部審查通過。

●資訊學院資訊科學系林彥廷教師副教授資格經教育部審查通過。

●人文社會學院英語學系項偉恩教師副教授資格經教育部審查通過。

●資訊學院電腦與智慧型機器人學士學位學程李榮茂老師副教授資格經教育部審查通過。

●體育學系林俊達教師助理教授資格經教育部審查通過。

●理學院科普傳播學系劉藍玉教師副教授資格經教育部審查通過。



資訊學院IEET認證全壘打

1月31日本校資訊學院所屬五個系所，包含資訊工程學系（所）、資訊管理學系（所）、資訊科學系（所）、電腦與通訊學系、電腦與智慧型機器人學士學位學程全數通過107學年度IEET認證。

IEET (Institute of Engineering Education Taiwan)中華工程教育學會是國內首家受教育部認可的專業評鑑機構，並且IEET認證在世界上受到認可並具有公信力，而且許多世界一流大學及國內多所大學也多參與認證，通過IEET認證之系所畢業生學歷可以受到國際的認可，因此若能通過IEET認證將是系所教學之優良品質保證。

資訊學院自103年8月本校成立以來，在古源光校長的支持下，即積極推動各系所申請IEET認證工作，以提升本學院各學系之教學品質及學生就業競爭力，於104學年度由資訊工程學系（所）及資訊科學系（所）通過科技教育認證（CAC）（週期性審查），105學年度由資訊

管理學系（所）通過科技教育認證（CAC）（週期性審查），並於107學年度進行電腦與通訊學系申請技術教育認證（TAC）（週期性審查）、電腦與智慧型機器人學士學位學程申請工程教育認證（EAC）（週期性審查），同時亦進行資訊工程學系（所）、資訊科學系（所）及資訊管理學系（所）之期中審查作業。

資訊學院是於去年10月15、16日兩天接受107學年度IEET認證之蒞校實地訪評作業，同時IEET亦安排國際觀察員蒞校觀察訪評過程，總計認證團委員多達21位委員。除了進行各系所之實地訪評作業流程外，也安排審查委員前往VAR體感技術中心體驗，並展示本校師生跨領域合作所共同開發之大型VR/AR設備專題系統，以及參觀各特色實驗室（如機器人、機電整合、物聯網、大數據等設備），委員對於本校所建置之實驗室、設備空間及師生研發成果等給予極大稱讚與肯定。同時也對於各學系（所）之課程規劃、推動發展方



向給予正面評價及後續改善建議等，並期許各學系（所）能追求持續改善，進而達成學系（所）的教育目標及學生的核心能力。

副校長兼資訊學院院長王隆仁教授指出，透過IEET認證過程，能讓系所不斷地改進成長，也能讓通過認證之系所獲得國內外各界的肯定，對於本校系所、教師及學生皆有全面正向性之影響。

《資訊學院》

華語文教學航向海外 培養國際移動力並增進交流

部「學海系列」計畫，將本校優質華語文教學師資向海外輸出，眾多申請計畫順利成案，選送多位師生前往海外學習。

其中，針對美國西來大學華語文教學實習部分，2017年計畫選送2位學生，2018年計畫選送3位學生，更有1位學生自費方式前往，可見海外實習熱切需求。此外，跟臺灣友好互動多年的東南亞國家，設立多個臺灣教育中心，協助當地人民認識臺灣教育環境，華語文教學師資需求與日俱增，在政府「新南向政策」支持下，臺灣年輕人前往東南亞實習、文化交流及結交友人，開拓視野並成就自我，種種經歷都成為增強「國際移動力」絕佳契機。

人文社會學院簡光明院長表示，屏大以「屏東學」為基礎，積極響應新南向政策，開辦假日學校及越南華語教師來臺研習營隊，邀請新南向國家選派學員來校學習，展現教學優勢及屏東學在地文化，將學生交流、視覺藝術、在地文學、原住民文化融入課程，透過屏東文化深刻美好，把華語文傳遞出去。

中國語文學系黃文車老師說，中文系協助開設「華語教學碩士班學位學程」，及與幼兒教育學系合作開設「幼兒華語文教學學分學程」，配合語言中心協助學生取得華語文教學證照，帶領學生前往越南土龍木大

學、馬來西亞新紀元大學，深入馬來西亞偏鄉（五條港新民小學）進行華語文教學實習，除提供本校學生實習機會外，更協助馬來西亞華裔族群，進行華語文扎根工作，屏大師生造訪受到當地歡迎，華語文教學緊密連結臺灣情感。

針對「學海系列」計畫執行狀況，國際事務處王鈞宗組長指出，協助師生踴躍申請「學海築夢、學海惜珠、學海飛颺、新南向學海」等系列教育部計畫，以獎學金方式（新臺幣5萬元至30萬元不等）支持師生前往海外，除教育部方案外，國際處也有方案支持屏大師生前往海外學習，每年都有數十位師生能夠實現海外學習夢想，將臺灣文化帶出海外，把海外經驗帶回臺灣。

社會發展學系四年級江品萱、英語學系三年級張潔薇及黃羽珩同學，分享海外實習的經驗表示，進入屏大後獲悉學長姊海外實習成功案例，便積極準備提升自我能力，參加語言中心華語文教學專業課程、國際事務處舉辦輔導外籍學生華語文課輔、永齡希望小學課輔，種種經驗累積，成為臺灣教學方式帶往海外實現最佳支持，在美國華語文教學實習，體驗海外教學現場的不同，感受海外學生與教師互動熱絡，全方面視野開拓，已成為不可磨滅美好經驗，激發與世界舞台接軌的熱情。

《國際事務處》

推動彈性學制 屏大高教深耕

5名。

為讓學生能適性適所，選擇自己有興趣的科系就讀，放轉系所名額，於總量內調配，惟不超過該系、所原核定新生名額加20%為限。107學年度申請轉系件數達43件，較106學年度35件高出8件。

另，鼓勵不同學制之學生能預先修讀碩士課程，修正學雜等費收費退費要點，日間學士班及進修學士班預研生預先修讀日間碩士班課程，均不另收學分費。107學年度申請通過預先修讀碩士班課程人數達122人，較106學年度申請通過人數68人高出54人。

《教務處註冊組》

與泰國普吉皇家師範大學簽訂合作備忘錄 深化兩校情誼

泰國普吉皇家師範大學Phuket Rajabhat University, Thailand校長Dr. Hiran Prasarnkarn於2月25日率6人代表團蒞校訪問，由古源光校長親自接見，本校出席師長包括曾耀輝國際長等人，兩校除簽訂合作備忘錄，並針對未來教師學生互訪及學術合作，進行深入互動討論，加深彼此情誼。屏東大學也是泰國普吉皇家師範大學在臺灣第一所海外姊妹校，



此次交流簽約，意義非凡，期盼未來兩校能夠在首次交流後，建立更多未來合作可能。

屏東大學於2017年12月與泰國皇家師範大學系統Rajabhat Universities Network(下稱RUN)簽訂合作備忘錄，正式與泰國皇家師範大學系統建立合作伙伴關係，今年1月間，專為泰國RUN系統成員學校教職人員開設「Training the trainer」培訓研習營，共29位泰國姊妹校教師來校研習，本校教育專長融入課程，提供來訪教師更多啟發，深獲好評。

泰國普吉皇家師範大學亦為RUN系統成員學校一員，校長 Dr. Hiran Prasarnkarn表示，該校位處風光明媚的泰國普吉島，豐沛熱帶海洋自然環境，針對「觀光遊覽」以及「海洋觀光遊覽」開設2個國際學位學程，也歡迎屏東大學師生前往訪問學習。他強調

泰國姊妹校URU代表團蒞校訪問 兩校交流情誼深厚

與本校情誼深厚的泰國姊妹校URU(Uttaradit Rajabhat University, Thailand)，3月7日由該校公共衛生碩士學程主任帶領15位師長、6位碩士學位學生，共21位師生組成訪問團造訪，與本校古源光校長等師長，以及在本校實習之泰國姊妹校正大管理學院PIM(Panyapiwat Institute of Management, Thailand)2位實習學生，進行深度訪談，並暢談交流學習方向，屏大竭誠邀請URU選派師生來訪交流、學習或實習。

古源光校長曾親自拜訪泰國姊妹校URU，與泰國姊妹校URU校長成為好友，兩校良好互訪已持續多

年，URU代表對於本校推動「產學合作」議題深感興趣，古校長闡述「大學社會責任」概念，強調屏大鼓勵教授與在校學生與產業連結合作，提升研發能量，協助產業突破技術困難，並邀請產業界資深技術人員來校擔任課程講師，協助學生掌握產業最新脈動，並選派學生前往業界實習，增加臨場實務經驗，學生實習表現良好，更有機會直接獲得正式工作職位，讓產學合作提升，學生求職競爭力。

王隆仁副校長也曾獲邀前往URU，參與2次國際學術研討會發表，會後並針對公共衛生及病患照顧議題，提出資訊科技應用協助技術，就VR、AR、

調，做為世界級的觀光旅遊勝地，華語及英語專業人才不可或缺，希望未來加強與屏東大學合作連結，指派教師來臺接受培訓，也邀請屏東大學教師前往講學。

曾耀輝國際事務長指出，本校響應新南向政策，積極強化與東南亞各國建立友好連結，經過多年努力經營，接受多所泰國姊妹校指派學生來訪，進行短期研習課程，人數早已超過百位學生，並接受泰國姊妹校RMUTI以及PIM指派學生到本校國際事務處長期實習，屏東大學的學習環境及辦學品質深獲好評，目前更成功吸引4位泰國籍學生來臺留學(應物系碩士班2位、中文系碩士班1位、企管系碩士班1位)，成為正式學位生，臺泰合作逐步沉穩踏實，未來更將積極與泰國普吉皇家師範大學建立合作聯繫管道，協助兩校師生互訪學習交流工作。《國際事務處》



ICT等資訊科技，如何協助促進公共衛生及病患照護進行課程講解，留給URU師生深刻印象。此行王副校長帶領URU師生參訪本校VAR體感中心體驗，以及國仁醫院觀摩病患照護、醫學美容及復健等實務運作環境，理論實務兼備，展現本校致力於VAR等資訊科技的初步成果。《國際事務處》

長帶隊，讓國際姊妹校學生透過參訪體驗更深入了解南台灣的各式特色建築與文化。最後一天的結業儀式及授證儀式活動，在學生懷感恩的心得分享及熱鬧的歌舞表演中落幕。活動結束後，泰國學生心滿意足地帶著台灣滿滿的人情味回國，並期許下一次能夠再至台灣進行交流或者就讀，展望未來，將有助於管理學院的國際交流。《管理學院》



管理學院假日學校 架起與泰國姊妹校交流的契機

管理學院學院執行教育部補助之「強化與東協及南亞國家合作交流以個別學校辦理」之計畫，於1月14日至1月23日辦理「管理、文化、新南向」冬日學校活動，希冀與泰國優質姊妹大學建立更緊密友好的關係、以增進本學院國際交流之機會。

期許透過此活動之執行，深化本校與泰國姊妹校的專業教學與文化學習交流，並充實本校東南亞文化之國際校園學習氛圍，擴大學生國際學習視野，並展現本校學生專業學習成果，利於本校拓展東南亞高教招生市場。

「管理、文化、新南向」冬日學校活動總計共25名泰國國際學生參與，來自管院及校內各系的

10位志工同學積極投入營隊，無微不至地照顧國際生的起居並獲得寶貴的國際交流經驗。

本次冬日學校課程設計多個管理講題，包含許蔚農處長的Business Overview、劉素芬副院長的Human Resource Development、邢广民館長的Overview of Global Financial Market、歐陽彥品教授的Marketing Project Management、以及尤松文教授的Product Photography and Internet Marketing。

另外，本次課程另增安排生動活潑的中文課程與結合最新VAR科技的VAR中心導覽，讓學生有更豐富的課程體驗，此外高雄蓮池潭、三地門文化園區及佛陀紀念館文化參訪3場，由曾紀幸院長及劉素芬副院

全國首位 賴碧瑩老師榮獲PRRES最佳貢獻獎

本校管理學院不動產經營學系賴碧瑩教授，在今年1月PRRES的25周年年會獲得該學會頒發最佳貢獻獎Meritorious Service Award榮譽，也是台灣第一位在這個學會獲得的獎項，更是對於賴老師擔任該學會理事10年、理事長2年的最大肯定，除表彰她在過去



多年所做的努力與貢獻，也為屏東大學在國際舞台上，寫下光榮的一刻。

環太平洋區不動產學會Pacific Rim Real Estate Society簡稱PRRES，是環太平洋地區研究和教育房地產人士之領導性專業組織。該學會成立於1994年，2019年成立25年也擴大舉辦年會，同時回到發源地澳大利亞墨爾本。這個學會成立的任務在支持和促進亞太地區房地產研究、提供全球房地產研究的討論平台。每年年會有高達2、3百位學者參加共同為全球房地產議題發表文章。

PRRES同時也是國際不動產學會(IRES)創始會員之一，目前全世界不動產學會除了PRRES之外，尚有歐洲不動產學會(ERES)、美洲不動產學會(ARES)、亞洲不動產學會(AsRES)、非洲不動產學

會(AfRES)、拉美不動產學會(LARES)共同組織而成。PRRES會員可獲得全球其他6個地區房地產學會之間互助合作。

賴碧瑩老師於2016至2017年間，擔任PRRES理事長(又稱理事主席)，期間獲得很多國家的學者支持與澳大利亞學者的諸多幫助，身為台灣的學者能夠在众多國家當中擔任此一重要任務，賴老師表示，她既感榮幸又戒慎恐懼，因此在過去2年間義務奉獻許多個人時間在處理國際學會事務，去年也成功爭取PLPR(International Academic Association on Planning, Law, and Property Rights)亞太地區會議到桃園市政府舉辦。



培育在地服務人才 社會企業與公益創新學程特展

屏東大學為落實教育部提倡之大學社會責任(USR)實踐，於3月11日至3月15日舉辦「社會企業與公益創新學程特展」，展現屏大「搖滾社會力：在地關懷的社會企業與青年實踐計畫」過去一年師生共同努力的成果。

屏東大學USR「搖滾社會力」計畫於107學年度起開辦「社會企業與公益創新學分學程」，集結七個學系和通識中心的19位老師共同開課，吸引超過260位來自各系學生參與，是本校創校以來最熱門的學分學程。

參與本特展的15門課程投入社區營造、地方創產、農業轉型、性別培力等議題，結合地方社會企業

和社區組織，關聯場域包括屏東縣內埔鄉、霧台鄉、來義鄉、枋寮鄉、瑪家鄉和屏東市，以及高雄市和美濃區等。本計畫透過跨科系、跨領域的多元課程設計，引進社會企業、社區組織和公益團體的豐沛資源，實踐大學和社會公益領域之合作，強化學生發想與提案能力，希望能夠培育更多青年投入在地公益服務與創業的行列。

展出內容包括介紹社會企業與公益創新的最新發展，同時計畫團隊亦設計為期一週的校園闖關活動，除了展現過去的學習成果之外，也希望透過趣味遊戲讓屏東社會大眾與屏大師生進一步認識南台灣在地議題，將公益活動轉變成一種專業技能。

互動式闖關遊戲涵蓋鄉野傳說、農耕體驗、傳統藥草認識及性別平等桌遊等，開幕式當天下午，有來自全國多所大學之「大學社會責任實踐計畫」之主持團隊舉行「從課堂到社區：實作課程的可能與侷限」圓桌論壇。



《USR專辦》

數位學伴計畫 落實生活教導生活 生命陪伴生命

教育部資訊及科技教育司所推動之數位學伴，其宗旨為「生活教導生活，生命陪伴生命」，透過招募



和培植大學生擔任偏鄉國民中小學學童之學伴，以視訊設備與數位學習平臺方式，跨越物理空間障礙，讓大學端與國民中小學端以定時、定點、集體方式進行一對一線上之教學與陪伴。每學期共10週，每週2次，此外每學期也會透過舉辦實體相見歡讓學伴見面與共同參與活動，使大小學伴間能有更緊密的情感連結。

屏東大學執行數位學伴計畫已邁入第3年，歷年服務對象涵括臺南市、屏東縣及臺東縣，皆與服務國民中小學保有良好夥伴關係，108年起將專注服務屏東縣轄內塔樓、仙吉、霧臺、大光以及長樂5所國民小學，

核定服務學童數共計74人。

屏大期盼能達成「大學伴豐富小學伴的學習視野，小學伴提升大學伴服務關懷與社會參與」的目標，協助小學伴建立良好學科知識與資訊能力，培養大學伴透過教學回饋社會，增進社會服務能力。

數位學伴計畫亦是屏東大學實踐大學社會責任(University-Government-School, UGS)的一環，期許能持續結合校內外資源，更加深化與強化對服務國民中小學的夥伴關係，亦相信藉著持續推動與執行數位學伴計畫可為屏東縣及周邊縣市之偏鄉教育再次帶來新契機。

文創系畢展「23:59」 展現文創多元的想像

本校文化創意產業學系108級畢業展覽，從3月12日至3月14日，在屏師校區六愛樓展覽廳舉辦校內個展。此次畢業展覽中，同學展現了在系上的所見、所學，且經過四年時間的淬鍊，作品可一窺每個人對於文創多元的想像。

此次畢業展以流動的23與59呈現一天將要結束的繽紛絢麗，畢展總召盧怡靜表示，今年文創系以「23:59」為主題，是因為這個數字陪伴著文創系每位同學渡過許多難熬的夜晚，同時也象徵著在明日到來之前，27位同學對於文創領域的見解與期盼。

展出作品共分為12組，囊括了影像、服裝設計、包裝設計、繪本、視覺傳達設計與遊戲設計等，有以文化資產為主題的故事繪本及桌遊，也有以文創15+1項產業為發想的服裝設計，以及將現今最熱門的媒體識讀作為題材的平面設計等，每組都將在系上所學到的運用創意展現其中。

除了校內個展外，「23:59」畢展也將在5月11日至5月19日移師到高雄駁二藝術特區的青春設計節舉辦校外聯展。屆時會有更多的驚喜展現，歡迎蒞臨參加，共襄盛舉。《文化創意學系》



融合所學 應物系同學設計智慧小鴨獲獎

化農業被詬病的繁複流程，將台灣精緻化農業的優良品質保留，同時也能提升管理上的效率。

這項作品在車體上採用了3D列印技術，並以有機環保樹酯PLA為原料製作，長期運作下除了不會散播對環境有害的塑膠微粒，也能客製化的設計，並導入模組化的套件，就算因機體長期運作或是其他因素，導致機體故障，也可直接更換受損部位，降低維修經費，並減少物件的浪費。

許主任強調，「物理學的是內功，重創無鋒」，不管科技怎麼進展，從半導體、光電、奈米、能源到實現AI的硬體研發，物理人總能隨著時代變遷，扮演一定的角色。從學生獲獎的表現就知道，從3D列印、



機電整合到材料應用及基礎學術研究，都是應物系能發揮的空間。

《應用物理學系》