

Lead the way, Light the day

深化領航員軟實力，一同點亮新生航向未來的「心」燈塔

為迎接115學年度新鮮人，本校於8月26日至28日盛大舉辦「Lead the way, Light the day - 115學年度新生領航營」。本次活動由學生事務處主辦，為求活動盡善盡美，自114年10月即展開初步規劃，歷經近一年的精心籌備，成功帶領超過1,400位新生及150多位領航員參與，期望透過豐富的活動內容，協助新生順利銜接大學生活，點亮航向未來的「心」燈塔。

本次新生領航營整合學生事務處及本校高教深耕計畫資源，並在教務處、總務處、計網中心、職涯發展暨教育推廣處及各學院、學系的通力合作下順利推進。活動順利執行的關鍵高度仰賴學生團隊的用心，本屆由資訊工程學系吳隆慶擔任總召，會計學系林韋甄、教育心理與輔導學系楊婉綺、幼兒教育學系徐芊郁擔任副召，帶領隊輔組、企劃組、活動組、美宣組、公關組與總務組等多個任務編組，並在學務處生動組的輔導與支持下，展現出卓越的企劃與實務執行力。

為深化領航員的軟實力，主辦單位於今年3月至5月

華語教學中心帶領外籍學生走讀客庄、體驗傳統工藝

為讓外國學生將華語學習融入生活，深入認識臺灣文化，國立屏東大學國際學院華語教學中心配合教育部114至115年大專校院外來學生華語文能力精進計畫，於9月辦理兩場校外文化體驗活動，透過生活華語、地方走讀及傳統工藝，拓展學生的學習經驗。

9月12日，中心舉辦「搭火車學華語 騎單車漫遊竹田小鎮」，帶領學生從屏東火車站出發，學習購票、月台及車次等生活華語，並實際購票搭車前往竹田。本校幼兒教育系學生擔任華語學伴，陪同購票、點餐及日常交流，鼓勵外國學生主動使用中文。

抵達竹田後，學生騎乘單車走訪羅羅村達達港、敬字亭、糧埤伯公及竹田驛站，認識客家聚落、地方信仰與歷史文化，並體驗客家植物染DIY，在手作過程中學

從光年到流年

科學家如何看世界？除了公式、數據與實驗，繪畫也是探索世界、記錄生命的另一種方式。由教育部主辦、國立中央大學、國立屏東大學及法國洛林大學協辦的「光年與流年——葉永烜的科學、繪畫與生命風景」，於9月19日至24日在屏東藝文中心展出，並於19日上午舉行開幕式，帶領觀眾探索科學與藝術的跨域交會。

葉永烜院士是臺灣行星科學的重要奠基者，曾獲2023年總統科學獎數理科學組獎項，長期投入彗星物



- ◎本校視覺藝術學系劉懷幃老師（目前兼任系主任）指導大學部115級學生蔡佩誼、王詩妤、李陽盛、彭思婷遊戲作品《The Apartment》（鬼寓）#榮獲「2026 C-IDEA Design Award」C-IDEA設計獎！連結如下：
https://youtu.be/M93M5rHe3cM?si=cCxlsN8UsxagnAp
- ◎恭喜本校10位校友榮獲資深優良教師獎！接受教育部鄭英耀部長公開表揚
- 屏東縣來義鄉來義國小祝玉麟校長；
 - 屏東縣屏東市海豐國小楊秋南校長；
 - 屏東縣東港鎮東隆國小孔美惠教師；
 - 屏東縣泰



間開設「屏大領航學」微學分課程，內容涵蓋口語表達、生命教育、活動規劃及帶領技巧；隨後於8月20日至21日移師墾丁青年活動中心、墾丁國家森林遊樂區、墾丁國家公園及台電南部展示館等地進行校外培訓，厚植引領新生的團康實作經驗。

習相關華語詞彙。活動感謝在地店家「頭物堂」及「頭物放心田」的協助與接待。

9月18日，中心舉辦「做月餅 砌磚趣 過中秋」，帶領學生走訪舊振南漢餅文化館及三和瓦窯，透過導覽認識漢餅歷史、中秋節慶與臺灣飲食習俗，並親手製作中秋糕點。此外，學生也了解臺灣磚瓦產業與傳統製磚工藝，參與水泥砌磚DIY，體驗傳統工藝的樂趣。

兩場活動將華語學習融入生活情境、文化導覽與手作體驗，讓學生在實際參與及交流中提升華語應用能力，深化對臺灣歷史、人文與地方特色的認識。

華語教學中心未來將持續結合在地資源與多元文化體驗，讓外國學生走出教室，在生活中學習華語，進一

葉永烜院士與法國學者的科學藝術風景

理、行星動力學及衛星與磁層交互作用研究，參與卡西尼-惠更斯號等國際太空任務，並於2016年當選中央研究院院士、2020年獲美國天文學會行星科學部 Gerard P. Kuiper Prize 終身成就獎。

本次展出19件畫作，記錄葉院士從澳門求學、旅居美國與德國，到返臺後的荷池、山海景致及家人身影。「光年」象徵宇宙的遼闊，「流年」則承載人生記憶。夫人馬大安女士分享，夫妻相伴逾半世紀，葉院士投入藝術創作也已40年；畫作不僅記錄家庭生活與人生足跡，他沉浸創作時的專注與喜悅，也與從事科學研究時如出一轍。

陳永森校長致詞表示，感謝葉院士支持屏大推動太空教育，並指出科學與人文藝術並非彼此分離，科學工作者也需要藝術涵養，從不同角度感受宇宙與生命之美。

另一位創作者為法國洛林大學材料物理學者 Alexandre Nominé 副教授。他以「矽與花之間——科學與藝術的共生」為創作概念，運用拼貼、金箔、千代紙及複合媒材，融合材料科學、旅行記憶與文化想像。其中，特別為屏大創作的《Flowers of Silicon 矽之花》，

武鄉萬安國小王國亨校長；5.屏東縣潮州鎮四林國小蔡世屏主任；6.屏東縣潮州鎮潮東國小黃大峰校長；7.屏東縣來義鄉望嘉國小林梅君組長；8.屏東縣林邊鄉水利國小劉炳輝校長；9.屏東縣長治鄉繁華國小鄧美華校長；10.屏東縣屏東市勝利國小李國政校長。

◎本校學生組織志工服務團隊「未來製造所」榮獲115年屏東縣青年志工創意服務競賽「優勝」！並由屏東縣縣長周春米親頒發獎項。本次賽事全縣僅三所學校獲此佳績，本校為唯一獲獎之大專校院，充分展現本校學子深耕社會服務的卓越成果。

三天的營隊內容豐富多元，8月26日上午同步舉辦「新生家長座談會」以促進親師溝通。後續行程包含始業式、屏大事、課業達人、學系宣導、UCAN職涯測驗、高關懷量表檢測及新生體檢等，全方位照顧新生的身心與職涯發展。

根據參與本學年新生領航營新生的回饋調查結果顯示，新生對整體活動反應熱烈，活動滿意度達到85.9%，特別值得一提的，是新生對於領航員的關心與照顧給予極高評價，高達97.4%的滿意度；問卷內容亦指出，「破冰遊戲」與「團隊挑戰」是新生印象最深刻且最有趣的環節，成功幫助他們認識新朋友、熟悉校園環境並降低焦慮感；此次活動體現本校師生對於屏東大學共好共榮有極高的共識。

透過此次領航營，屏東大學期盼每位新生都能在校園與師長的引領下，找到入學的學習目標與藍圖，順利展開充實精彩的大學生活。

《學生事務處》

體驗傳統工藝

步理解臺灣文化。

《華語教學中心》



以矽晶圓、棋盤格與金箔等元素，呼應臺灣半導體產業的科技實力，並透過花朵綻放的意象，象徵生命與創造的可能。

兩位學者分別從浩瀚宇宙與微觀材料出發，以藝術呈現科學研究之外的感性視野。科學探索世界如何運作，藝術則開展事物的意義與想像，展現跨域思考如何帶來不同的觀看方式，重新連結科技、文化與生命。

開幕式出席貴賓包括葉永烜院士及夫人馬大安女士、國立中央大學施如齡教授、陳永森校長及夫人蘇淑怡女士、前副校長施伯俊教授、許華書教務長、視覺藝術學系劉懷幃主任，以及學界人士與葉院士友人等。

從光年到流年，從矽到花，展覽邀請觀眾走進兩位科學家的藝術世界，看見科學、藝術與生命彼此啟發的可能，也感受科學研究者更為個人、感性的一面，重新思考理性探索與藝術創作之間的距離。



本校學生組織志工服務團隊「未來製造所」榮獲115年屏東縣青年志工創意服務競賽「優勝」



國立屏東大學校訊

National Pingtung University Newsletter

行政院新聞局登記證局版統第649-1號

● 發行人：陳永森

● 編輯：秘書室

● 發行所：國立屏東大學

● 地址：屏東市民生路4-18號

● 印刷：鳴昇彩色印刷有限公司



國內資已付

屏東郵局特可通

屏字第288號

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

教師節感恩茶會 陳校長感謝師長對學校的付出與對學生的關心

本校9月23日上午舉辦教師節感恩茶會，除了頒獎給服滿40年資深優良的中國語文系林秀蓉、休閒事業經營學系孔憲成老師，以及服務滿30年、20年及10年的多位老師外，也致贈聘書給特聘教授，表揚獲得115年國科會大專院校研究獎勵的多位教師，並介紹新進師長，歡迎加入屏大家庭一起打拚。

陳永森校長致詞表示，教師節前夕，要向全體師長致以最誠摯的敬意與感謝。教職是一份相當艱困卻極具使命的志業，前一天特別趕赴教育部表揚大會，為榮獲殊榮的林秀蓉老師、孔憲成老師與獲獎師長鼓掌喝采；一結束便趕回學校，在屬於教師的這個特別日子裡，他一定要親自向所有辛勤奉獻的師長說聲謝謝。

陳校長說，當前的教育環境日益艱鉅，少子化的衝擊也十分嚴峻。若非對教育抱持著無比的熱忱與堅持，很難一路堅守至今。即便如此，國家對教師的支持逐步增加，而屏東大學也持續注入新血，正是因為有一代接一代師長的新舊傳承，學校才能穩健向前。



恭賀林秀蓉和孔憲成老師獲資深優良教師獎

「樸石內的碧玉」登場 大學USR攜手企業ESG實踐文化平權

一幅畫，不只是創作，也是一段生命故事；一場展覽，不只是藝文展演，更是大學與企業共同實踐永續共融的重要行動。

國立屏東大學社會責任「讓生命不同凡想」計畫團隊於臺中及屏東兩地舉辦「2026身心障礙藝術文化平權成果展——樸石內的碧玉」聯合畫展，攜手財團法人臺中市義力文化基金會，打造身心障礙創作者展現自我的舞台，並走進公共文化空間，以藝術展現生命韌性，讓社會看見多元共融、文化近用的意義與價值。

「樸石內的碧玉」展出的作品，是多年藝術教育與支持服務累積的成果，透過長期引導及陪伴，協助創作者將內心世界轉化為具體的藝術語言。在財團法人屏東縣牧智社會福利基金會、社團法人屏東縣啟智協進會、財團法人屏東基督教勝利之家、澎湖縣私立財團法人天主教澎湖教區附設惠民啟智中心、美術教育工作者及社區夥伴的共同支持下，創作者持續透過藝術表達生命經驗，以豐富的色彩與創意，傳遞對生活、家庭、夢想及世界的觀察。



此次聯合畫展希望被看見的，不是障礙，而是每一位創作者所展現的生命價值，以及每一個人都應享有表達自我、參與文化、創造價值的權利。當大學USR結合企業ESG，教育、文化與公益便不再是各自獨立的

今年，屏東大學合校邁入第十三年。一路走來，我們秉持屏師與屏商優良的創校傳統，逐步開展宏大的校園格局。近年來，屏大獲得社會各界高度的肯定，招生率也持續維持百分之百的亮眼成績，師生表現令人耳目一新。這一切亮麗成果，全仰賴全校師長長期以來的辛勤耕耘。在不同的發展階段，屏大積極向外跨步：從大學社會責任(USR)深耕偏鄉教育輔導、產學研發接軌，到如今全力進軍太空科技與量子領域研究，屏大的觸角正不斷向外延伸。

8月間，陳校長與陳皇州國際長前往友邦帛琉訪問。很多人打趣問他：「校長去帛琉，有沒有去水母湖、牛奶湖看美景，或是去探訪鯊魚城？」陳永森校長說，他連泳褲都沒沾到水，因為我們是帶著教育使命，專程去落實國際合作。

帛琉的教育環境比臺灣更為艱困。他們的最高學府是「帛琉社區大學」(Palau Community College)，全校學生僅有數百人，中學體系也面臨師資嚴重匱乏的困境。屏大與帛琉教育主管機關正式簽署合作協議，未來屏東大學將提供師資培育的專業資源與基金，協助友邦健全教育體系。走出臺灣、支援友邦，不僅擴大了屏大的國際影響力，更是極具實質效益的教育外交。配合暑期選派教師推動青年國際交流計畫，屏大師生正以更開闊的國際視野穩步前進。

陳校長強調，接受表揚的資深優良師長，服務年資涵蓋了十年、二十年、三十年，甚至有奉獻長達四十年



的前輩。但在屏大，值得肯定的絕不僅僅是年資，而是每一位師長日復一日對學生的用心。從家長與學生歷年給學校的反饋中，評價最高的永遠是「師長對學生的關懷」。這份關懷不單來自專任教師，也來自行政同仁主動積極為同學解決各類疑難雜症。正是這樣的氛圍，讓屏東大學成為一個溫暖的大家庭，讓離校的學生懷念不已。

陳永森校長表示，看著臺下許多前輩師長，奉獻了三、四十年，外貌依舊神采奕奕，和他剛進屏商擔任兼任講師時認識的模樣一樣。師長們一路盡心盡力守護學生、提攜後進，這種文化的傳承，是屏大最寶貴的資產。當前人工智慧(AI)技術日新月異、學習方式不斷變革，但無論科技如何進步，唯有師長溫暖的陪伴與引導，才是翻轉世界、啟迪學子最重要的關鍵力量。



力量，而能共同形成推動社會永續的重要引擎。

未來，國立屏東大學將持續深化USR與企業ESG合作，串聯更多跨域夥伴，透過藝術、教育與公益的連結，共同打造更具包容力的社會環境，讓藝術不只是展覽，更成為促進文化平權、社會共融與永續發展的重要力量。

《樸石內的碧玉》不只是一次展覽，更是一場讓教育、藝術、企業與社會共同實踐文化平權的行動，期待每一位走進展覽的觀眾，都能重新看見生命的多元樣貌，以及藝術改變社會的力量。

此次展出作品感謝文創系朱旭中主任的支持，以及谷嫻婷老師的指導，把身心障礙創作者靜態的畫作，轉化成動態的動畫，讓人深刻感受到他們內心世界的繽紛多彩。連結如下：



《讓生命不同凡想
USR計畫團隊》

從兩岸關係到民主韌性 陸委會沈有忠副主委來校與學生對談

為深化學生對兩岸關係、國際局勢與我國大陸政策的理解，本校師資培育中心林顯明副教授於所開設之通識課程「政治學通論」與大武山學院「屏東學」課程共同合作，邀請行政院大陸委員會沈有忠副主任委員蒞臨本校，並以「兩岸關係與大陸政策」為題進行專題講座，吸引超過200位學生到場參與。

陳永森校長歡迎沈副主委及陸委會同仁蒞臨屏東，並表示，當前國際局勢快速變動，兩岸關係也是青年世代無法迴避的重要議題，大學生除了關心學業功課，也需要對中國、臺海情勢及臺灣所處的國際環境培養完整的認識與素養。陳永森校長也期許同學能透過此次講座，進一步理解臺灣所面對的挑戰與機會，並在未來成為共同建構臺灣民主韌性的同行夥伴。

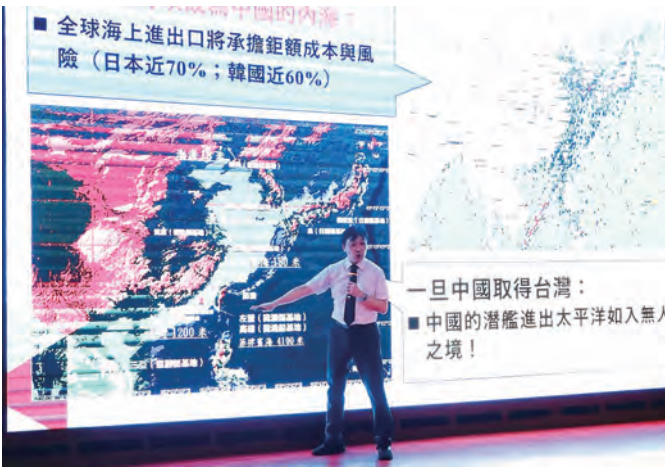
沈有忠副主委在演講中以多項數據與國際評比切入，帶領同學從經濟、科技、社會發展、民主治理及國際影響力等多重面向，向同學們分享臺灣在各領域中所處的位置。沈副主委指出，從相關指標來看，臺灣具備「中等強國」的條件，因此國人在面對國際局勢與兩岸

關係時，不需要妄自菲薄，更應對自身的民主制度、社會韌性及整體的政經實力具有信心。

沈副主委也說明政府目前推動大陸政策的重要方向，包括落實「和平四大支柱行動方案」，包括：強化國防力量、提升經濟與社會韌性、深化與理念相近國家的夥伴關係與合作，並在堅持與維護民主、自由之生活方式不被改變的前提下，持續穩健地處理快速變動的兩岸情勢。

本次講座最令人印象深刻的，是同學的高度投入與參與。現場超過20位同學主動提問，問題涵蓋憲法定位、和平與軍事衝突、文化認同、灰色地帶行動，以及兩岸關係未來可能面臨的各種挑戰等議題。同學從不同角度提出觀察與疑問，也與沈副主委進行熱烈之交流，展現屏東同學對兩岸及相關公共議題的關心、思辨能力與參與熱情。

透過此次跨課程的合作，讓學生除了在課堂中建立對相關議題的理解之外，也能有機會直接與政策決策者



進行互動與交流，並有機會將課堂所學延伸至真實世界的公共議題之中。同學踴躍提問、積極參與討論，也讓沈副主委及陸委會團隊對屏東師生的投入與表現留下深刻印象。

《師資培育中心林顯明組長》

STEM教育國際碩士學位學程推動多元國際交流 拓展東南亞連結

為持續推動國際化教育，拓展跨國學習與跨文化交流機會，本校STEM教育國際碩士學位學程於9月辦理多場國際交流活動，包括面向印尼、越南學生的線上學程分享，以及與資訊學院國際資訊科技與應用碩士學位學程合辦的中秋節文化探索與鳳梨酥手作體驗，從學程推廣、學習經驗分享到文化參與，打造多元且具國際視野的學習環境。



9月17日及24日，學程分別舉辦印尼與越南學生線上交流活動，由學程主任林顯明副教授介紹屏東學習環境、課程特色、國際學生學習資源及來臺就學資訊。印尼場聚焦STEM教育跨領域整合、全英語授課、研究訓練、實作課程及獎學金資訊；越南場則以胡志明市師範大學師生為主要對象，邀請本校國際處陳佑副國際長、林顯明主任、古芷荃老師及傅瑋宗老師共同參與，交流課程規劃、學習資源、校園生活及國際學生支持措施，並由兩位在臺就讀的越南學生分享親身經驗，協助參與者了解來臺求學的學習適應、生活情形與跨文化互動。

除跨國線上交流外，學程亦重視國際學生的文化適應與校園融入。9月18日，學程與資訊學院國際資訊科技與應用碩士學位學程共同舉辦「國際生中秋節文化探索與手作鳳梨酥體驗活動」，透過節慶文

化介紹、講師示範及親手製作鳳梨酥，引導國際學生認識臺灣傳統節慶與飲食文化。

活動由資訊學院王朱福院長、楊柏遠副院長、職涯發展暨教育推廣處張文智處長、林顯明主任及傅瑋宗老師共同參與，並有來自不同學院與學程的國際學生及實習生共襄盛舉。師生在手作過程中互相協助、分享各國節慶與生活經驗，不僅增進彼此友誼與師生互動，也促進跨文化理解，讓多元文化自然融入校園生活。

透過9月份一系列國際交流與文化體驗活動，STEM教育國際碩士學位學程持續深化與東南亞學生及國際學生的連結，兼顧專業學習、生活支持與文化交流。未來，學程將持續結合STEM跨領域教育、國際合作及多元文化學習，營造更開放、友善且具國際視野的學習環境，邀請不同國家的學生來到屏東，共同學習、研究與交流。

《STEM教育國際碩士學位學程》

與泰國清邁大學簽署MOU

國立屏東大學積極拓展國際交流合作，由陳永森校長率團，偕同陳皇州國際事務長、林曦平國際合作組組長前往泰國清邁大學（Chiang Mai University）進行交流，並正式簽署合作備忘錄（Memorandum of Understanding, MOU），為兩校建立長期合作夥伴關係奠定重要基礎，也為未來多且深入的交流合作揭開新頁。

此次簽署MOU，不僅象徵國立屏東大學與清邁大學正式建立合作關係，更是雙方推動實質交流的重要起點。雙方透過此次交流，就未來合作方向進行討論，期盼結合兩校在教學、研究及國際交流等面向的資源與優勢，逐步拓展更多合作機會。

未來兩校將以此次MOU簽署為基礎，持續推動師生交流、學術研究、課程與教學經驗分享等合作，並進一步探索共同研究、學生交換、國際交流活動及跨領域合作的可能性，逐步將合作關係轉化為更多具體且長期的交流成果。

國立屏東大學近年持續深化與東南亞地區大專校院及教育機構的交流，此次與清邁大學正式建立合作關係，進一步拓展本校在泰國的國際合作網絡。未來雙方將持續保持密切聯繫，逐步推動各項合作計畫，深化臺泰高等教育交流，並為兩校師生創造更多跨國學習、研究及交流機會。

《國際事務處》



師資生到原住民族文化園區參訪

為深化師資生對原住民族文化與藝術的理解，本校師培中心透過師培精進計畫，結合教育學系陳奕璇老師開設的「國民小學藝術教材教法」課程，於9月30日帶領師資生前往原住民族文化園區參訪，透過實地觀察與文化體驗，強化藝術教育理論與教學實務的連結。

活動由原住民族文化發展中心導覽員專業引導，帶領師資生認識原住民族文化特色、藝術表現及生活智慧，並體驗琉璃珠手作、刺球及原民舞蹈賞析等活動，從親身參與中感受原住民族文化的多元魅力。透過文化探索與實作體驗，師資生進一步思考如何將原住民族文化融入藝術教材與教學活動，培養文化理解、課程設計及教學實踐能力，為未來投入教育現場累積多元教材與實務經驗。

感謝原住民族文化發展中心導覽員的悉心解說與熱情帶領，讓此次參訪成為深刻而豐富的文化學習歷程，為師資生的藝術教育專業增添更多可能。

《師資培育中心》



朱雀展翼 鏈結國際

捷克查理大學教育學院教師代表團來訪

本校「朱雀先驅：屏東鄉村三師+C共學模式」USR計畫持續推動鄉村教育人才培育與國際交流，於9月29日迎接捷克查理大學教育學院教師代表團來訪，延續本校師生赴捷克海外教育見習所建立的合作基礎。此次交流透過教育專業對話、海外見習成果分享、國際學者入班交流及屏東地方踏查，串聯海外學習、課程共學與地方實踐，深化臺捷教育夥伴關係。

本次交流由STEM教育國際碩士學位學程主任林顯明教授主持，兩校共15位師長參與。捷克查理大學教育學院代表團成員包括TOMÁŠ KLINKA教授、Vit ŠTASTNÝ教授、Barbora Stralczynská教授、Karel Vojt教授、Filip Hašpl博士及Yu Zhu博士；本校則由莊景文副校長、陳皇州國際長、教育學院李雅婷院長、莊念青副院長及相關師長共同參與。

交流期間，莊景文副校長與陳皇州國際長代表學校歡迎訪團到訪。李雅婷院長感謝查理大學過去接待本校師生赴捷參訪與學習，並期盼延續雙方合作情誼。莊念青副院長與林顯明主任也與來訪學者交流師生互訪、海外學習、課程交流及教育專業合作等方向，為未來兩校深化合作奠定基礎。此外，暑期赴捷克參與海外教育見習的學生也分享學習成果，回顧當地教育現場觀察、跨文化互動及個人學習體會，讓海外見習經驗延伸至校園教學與交流。

國際學者走進課堂 深化臺捷教育比較與反思

下午，捷克學者由Tomáš Klinka教授帶領，分為四組參與「鄉村教育行腳」課程，分享捷克教育制度與教學實務，並透過臺捷教育現況比較，引導學生理解不同教育脈絡下的教師處境與教學現場。課程討論也促使學生重新思考教師流動與留任議題。透過實際數據及跨國經驗比較，學生發現，教師流動率與留任問題並非單一國家的現象，而是不同教育體系共同面對的挑戰。這場交流不僅拓展學生對國際教育議題的認識，也促進其對教育專業、跨文化溝通及未來學習方向的反思。

屏東產業微學分課程自9月下旬陸續開跑，首場邀請世華金屬科技總經理（兼任屏東科技產業園區廠協會理事長）葉俊賢，分享傳統產業如何藉由技術創新、高值化及國際布局躍升為隱形冠軍；第二堂課則由進駐屏東科學園區的宇晨材料朱技術長及呂冠磐人資長團隊，深入剖析AI晶片先進封裝、液態金屬與高階散熱材之技術應用與人才需求，幫助學生精準對接半導體與先進材料趨勢。



陳永森校長致贈感謝狀給聯友金屬吳永中董事長

10月13日課程力邀創新板上市公司聯友金屬董事長吳永中開講，勉勵學子勇於跨域求變。聯友金屬深耕稀有金屬資源循環，落實永續理念，陳永森校長特地到場致贈感謝狀；莊景文副校長並現場引介教育部「U-start創新創業計畫」，世華金屬葉總經理亦共襄盛舉，齊力挹注育才動能。

此外，莊景文副校長日前率隊拜會中山大學南區產發中心，聚焦爭取政府資源、跨校計畫、高屏太空科技產學合作及人才培育四大面向。未來屏東大學將持續整合教研量能與在地產業資源，深化高屏產學合作網絡，為在地經濟注入創新動能。

《研究發展處》

《風吹》紀錄片屏東首映會 李惠仁導演出席映後座談

由金鐘獎、台北電影節首獎、亞洲電視大獎得主李惠仁導演，歷時七年完成的紀錄片《風吹》，紀錄刺蔣案主角也是人權運動者黃文雄的半生波瀾，他畢生對人權的堅持與貢獻，令人動容。10月15日晚上在本校民生校區國際會議廳播映，為屏東地區首映，李惠仁導演親自出席，並與陳永森校長及社會發展學系邱毓斌副教授進行映後對談，同學和觀眾提問踴躍。

《風吹》這部紀錄片係以1970年紐約刺蔣案持槍負責執行未果的黃文雄為主人翁，以他橫跨二戰戰後迄今的人生歷程為主軸，全片一開始精準將刺蔣案放在板塊位移的地緣政治裡：1970年，美國總統尼克森有意向中國靠攏，藉中國打擊蘇聯，正所謂「聯中制蘇」，而有時任行政院副院長的蔣經國訪美，而有當時正在康乃爾大學讀社會學博士班的黃文雄，策劃刺蔣以改變台灣政治現狀。

案發後黃文雄被逮捕起訴，也掀起海外台獨運動的高潮，保釋後跨國逃亡，仍被引渡回美國判刑，假釋後被成為海外流亡者，25年後的1996年，正是台灣首次總統大選，中共飛彈擲台的地緣政治變動時刻，黃文雄偷渡返台，也是最後一名海外政治黑名單，返台後成為台灣人權運動的推手與奠基者。全片呈現了當代台灣政治



發展下個人的生命與臺灣民主、人權發展之間的動人故事。

黃文雄偷渡返台的精心策畫，觸犯了國安法三條一，還促成他申請釋憲，成就了最高法院提出釋字第558號，公民未經許可而出入境乃觸犯國安法的規定，實乃違憲，最終讓國安法廢除這項規定。接著黃文雄持續推動人權，包括陳水扁總統任內推動的國民指紋建檔並從而得領換身分證的政策，因黃文雄再度動用憲法法庭，催生釋字第603號，要求國民按指紋始能領換身分證。

深化臺捷鄉村教育交流

從國際交流走向地方實踐 讓世界走進屏東

為讓國際學者進一步認識屏東的歷史文化與地方特色，計畫亦安排代表團走訪勝利星村，從大學課堂延伸至地方場域，理解屏東教育發展所處的社會文化脈絡，串聯鄉村教育、地方實踐與國際交流。

從帶領學生赴捷克海外教育見習，到此次迎接查理大學教育學院教師代表團，朱雀先驅USR計畫持續促進國際經驗與在地教育的交流互動。未來，計畫將以屏東鄉村教育人才培育為核心，持續深化臺捷師生互訪、海外見習、課程共學及教育專業合作，拓展學生國際視野，為鄉村教育發展注入更多元的學習資源與合作契機。



北大武山健行

本校10月7日一早由陳永森校長，率領師長同仁和同學，舉辦「大武山原民教育與永續環境實踐師生共學暨朝性校園研習活動」，從新登山口健行到舊登山口。北大武山雲霧繚繞，林木鬱鬱蒼蒼，沿途生態多樣豐富，涼爽清新的空氣，滌淨心靈，身心舒暢。



證的法令違憲。前後兩個釋憲案，分別確定了國人的行動與隱私等憲法保障自由權。恐怕也很難找到第二人，能像黃文雄一樣，以個人之力逼出兩項釋憲案。

黃文雄畢生實踐自己的理想無所畏懼，也不求個人名利，更從未參政。映後對談中，學生很踴躍提問，連建國黨第一任黨主席鄭邦鎮也全程觀片並分享心得。李惠仁導演表示，黃文雄從不認為自己是英雄，他也有脆弱的時候，因此聚焦在黃文雄晚年面對病痛纏身，仍持續燃燒生命的熱情。

與黃文雄有30年交情的邱毓斌老師，強調人權議題涵蓋勞工、婦女、原住民、居住正義等各個面向，不是政治鬥爭，而是強調「錯誤的歷史不能重來」，同時引用已故人權法律學者林淑雅所說「唯一可以跳出政治意識泥淖的，就是堅持人權這個概念」。

陳永森校長強調，民主自由人權不是天上掉下來的，希望年輕一代多關注先人前輩所流下的血汗、所犧牲的生命和自由，進而促進校內對台灣民主、人權歷史及公共參與等議題之理解與交流，認同這塊土地。配合教育部轉型正義教育協作平台計畫，屏東成立南方的轉型正義教育與公民行動培力計畫辦公室，會繼續以行動支持，為大家的歷史補課。