



國內郵資已付
台灣南區
郵政管理局
許可證
屏東閱字第002號
新聞紙類

第四〇六號執照登記為新聞紙
行政院新聞局登記證局版誌第六四一二號

●發行人：劉慶中 ●編輯：研究發展處就業暨校友服務組 ●發行所：國立屏東教育大學 ●地址：屏東市民生路4-18號 ●印刷：樺陽文具印刷有限公司

南國・海の戀 海洋與鄉土教育成果展



本校於7月22日至24日假國立臺灣科學教育館辦理「南國・海の戀—海洋與鄉土教育成果展」，這次為期3天的海洋教育靜態展覽，除包括海

洋教育教材研發成果及靜態船模外，同時亦有「紅豆創意教材與教學活動設計」與「紅豆詩詞譜曲」競賽獲獎教案及作品一併展出。

臺灣四面環海，向來以海洋立國，而屏東位處國境之南，擁有寬闊的海洋資源，因此，教育部依據《海洋教育政策白皮書》訂定具體海洋教育目標，勾勒我國海洋教育遠景，並補助本校成立「海洋教育中心」，期藉重南部海洋教育資源，設計編撰國民中小學海洋教育教材教案，並提供培育海洋教育師資。

而屏東除擁有寬闊的海洋資源，也有濃厚的鄉土文化，其中萬丹鄉的紅豆，是臺灣重要的物產和食品原料，為了讓師生更了解在地文化特產，今年首度以「紅豆」為主題，辦理「紅豆創意教材與教學活動設計」與「紅豆詩詞譜曲」競賽，藉以鼓勵教師融入學校課程，建置優良教學活動設計，引發學生熱愛鄉土的情懷。這次教案設計競賽共有28件作品參賽，6件獲獎，亦於22日開幕典禮中頒獎表揚。

本次活動可藉由海洋教育與鄉土教育的聯結，提昇臺灣海洋文化與鄉土文化的認知與實踐。
(學術副校長室 鄭如珊)

賀 本校14位教師榮獲100年度國科會獎勵特殊優秀人才補助

姓名	職稱	系所名稱	姓名	職稱	系所名稱
蔡進聰	副教授	資訊科學系	王靜如	教授	數理教育研究所
陳震遠	副教授	資訊科學系	高慧蓮	教授	數理教育研究所
陳存仁	教授	化學生物系	黃靖文	助理教授	教育行政研究所
李佳穎	助理教授	化學生物系	吳佩真	副教授	教育心理與輔導學系
林思玲	助理教授	文化創意產業學系	侯雅齡	副教授	特殊教育學系
葉晉嘉	助理教授	文化創意產業學系	李美燕	教授	中國語文學系
徐偉民	助理教授	數理教育研究所	劉育忠	副教授	教育學系

- *中國語文學系 簡光明老師
當選本校99學年度「創意設計教學績優教師」
- *特殊教育學系 侯雅齡老師、
中國語文學系 林秀蓉老師
當選本校99學年度「教學傑出績優教師」
- *幼兒教育學系 陳雅鈴老師、
教育學系 劉育忠老師、李雅婷老師
資訊科學系 黃樹乾老師、陳震遠老師
榮升副教授

日籍八旬校友 尋根懷舊之行



曾經數年相聚，不捨一朝離別，誰能不依依，幕雲深捲，春樹低垂，無限惜別意，期待再續前緣……

民國32年4月至34年3月就讀「南師預科屏東分校」的日籍校友—大谷觀妍、鈴木毅、磯博及台籍校友高宜崇、溫禎祥等五位，雖皆已年過八十，甚至還有二位無法步行須依靠輪椅，但憑藉著一顆堅毅果決的心，只為在有生之年，回到思念的土地，再目睹母校的一草一木與成長茁壯，排除萬難，展開回台尋根懷舊之旅，8月16日(星期二)的首站即是蒞臨本校。

當日由李副校長賢哲率王研發長玉玲、校友總會陳理事長道南及音樂學系退休教授張絢等，懷著一份興奮喜悅的心，於貴賓室恭迎五位校友暨其家屬一行共十人的來訪，笑談昔日在校生活點滴，似歷歷在目，記憶猶新，忘卻了已畢業60餘年，自個兒已是垂垂老矣！

繼續前往參觀校史室，細細翻閱著早年泛黃的照片，似乎跨越了時空的銀河，又回到了那個塵土飛揚的老舊操場上，同窗好友們跑跳飛躍、同場競技，是多麼的回味無窮啊！眼中也不禁泛出興奮的淚光，散發青春熱情。接著乘車至林森校區巡覽，因近年來本校規模擴大及校務發展所需，原來記憶中的校園景觀早已物換星移了，似乎也意味著人生的變化莫測！最後在離情依依下揮手告別，繼續踏上其尋根懷舊的旅程。
(研究發展處就業暨校友服務組)



屏教大電腦營 讓弱勢學童歡樂一夏

本校為配合教育部縮減中小學數位落差，照顧弱勢族群，特別為屏東縣溪北國小50位弱勢學童免費辦理暑期電腦研習夏令營，並提供教材、午餐及資訊技能檢定，參與之服務團隊成員是融合各系15位精英學生組成，各個身懷絕活，因此深受小朋友歡迎喜

愛，團隊召集人許志凱同學表示來此服務不但能學以致用，也希望能對弱勢學童給予關懷與鼓勵，並帶給這群可愛的小朋友更多的學習機會，提昇資訊能力，渡過一個快樂又充實的暑假。

(計算機與網路中心 鍾啓騰)



~2011暑期電腦資訊營~

100學年第1學期大陸地區交流教師蒞校講學一覽表

姓名	服務學校	性別	職稱	專業	本校之交流系所	來校期限
劉桂芝	東北師範大學	女	教授、博士生導師	經濟學理論、公共經濟	社會發展學系	二個月
李生龍	湖南師範大學	男	教授	中國古代文學與文化	中國語文學系	二個月
鄒為誠	華東師範大學	男	教授	英語教育	應國語文學系	二個月
劉衛民	華中師範大學	男	教授	體育教學、運動選材與訓練	體育學系	二個月

本校100學年第1學期學生赴海外短期研修一覽表

姓名	系所	年級	性別	交換學校	交換期限
吳亞怡	社會發展學系	三年級	女	日本兵庫教育大學	一學年
王廷榆	英語學系	三年級	女	韓國大邱教育大學	一學期
黃舒萱	特殊教育學系	碩一	女	韓國大邱教育大學	一學年
蔡佩蓉	教育心理輔導學系	三年級	女	大陸華東師範大學	一學期
葉宣靈	應用物理系	二年級	男	大陸華東師範大學	一學期
葉秦維	應用物理系	二年級	男	大陸華東師範大學	一學期
賴彥志	社會發展學系	三年級	男	大陸華東師範大學	一學期
楊至平	社會發展學系	三年級	女	大陸華東師範大學	一學期

校園著作權小品

喜愛的文學和影音作品，如果未經授權，不能隨意放在部落格喔！

莎拉最近申請了一個部落格，她常常把自己日常生活中的日記和感想寫在部落格中，和朋友們一起分享。朋友們總是稱讚她的好文筆和細膩的觀察。除此之外，莎拉也會在網誌中引用她在其他部落格或網站中看到有趣的影音創作，將喜愛的歌曲上傳到部落格中當作背景音樂，也到其他網站下載照片，當成部落格背景，增加許多豐富的內容，網誌有了這麼多采多姿的元素，更吸引了許多網友閱覽。

雖然莎拉的原意是和大家分享她的部落格天地，但是她引用其他網站的影音創作，或是將歌曲設成網誌的背景音樂，都涉及了「重製」與「公開傳輸權」的行為，即便是莎拉使用這些音樂或影片，目的只是非營利的利用，但在網路世界快速且便利的傳輸中，著作權人的權益卻很容易因此受到侵害。

為了尊重著作權人，我們在成立部落格時，應該要使用合法授權的音樂著作，或是向音樂著作權人團體、唱片公司付費取得授權，才不會在不經意間扼殺了著作權人的創意。

莎拉在其他網站看到的照片，也不能隨意的擷取用來設成自己部落格的背景照片，網路上多元豐富的圖片照片，都是網友們努力花費心血拍攝、創作而成的，不僅是圖片，包括人們寫的文章、紀錄亦是如此，我們既然要利用他們的創作結晶，當然必須要經過他們的同意和授權。在引用他人的創作時，多一分體貼和細心，詢問對方是否同意，才不會不小心變成了創意的小偷噢！

資料來源：經濟部網站「網友使用部落格(Blog)之著作權問題」

[Http://www.tipo.gov.tw/著作權/著作權教育宣導/網路著作權](http://www.tipo.gov.tw/著作權/著作權教育宣導/網路著作權)

泰洛比知動訓練 研習活動參與心得

這次我是第二次參加參加泰洛比知動訓練研習，第一次參加是在大三，那時候還搞不懂為什麼這種看起來沒什麼特別的紅繩子可以用來作物理治療，但是參加以後我才發現這其中的學問博大精深，而且只參加一次是無法體會其中精髓的！今年又報名參加第二次，第二次課程主題與第一次不同，但同樣讓我學到好多重要的知識，這對特殊教育不僅有很大的幫助，其實也對一般人有很大的幫助呢！

這兩天的研習課程真的很豐富，第一天不僅介紹了泰洛比運動的歷史源由，還介紹了3S的概念，3S就是肌力、穩定、知動，這些都是從最

基本的開始，最後讓我們比較「重量訓練動作」與「懸吊系統動作」的不同，並且能夠釐清觀念。而第二天的課程就更進階了，主要探討泰洛比與健康體適能的關係、弱連結的觀念，開放與閉鎖動力鏈運動，尤其是最後的「分組演示」，更是經由彼此互相觀摩學習，得到了許多的知識及樂趣。

我覺得這次研習的實際操作與教學演示真的是一個很重要的環節，老師藉由實際操作與示範，深入淺出的介紹與印證理論，並告訴我們如何讓治療循序漸進的進行。別小看這條小小的紅繩子，它的學問真的很大，它可以承受達一百多公斤的重量呢！而且每個人的弱連結都不一樣，藉由正確的使用RED CORE，可以幫助我們找出弱連結以及需要改善的骨骼肌部位。從實際操作中，我們學到了利用改變力臂、改變支撐點、繩子高度、增加不穩定、加入運動、增加重量的方式循序漸進的進行，並且與組員輪流扮指導者與示範者共同設計活動，在最後教學演示的時候，聆聽老師的講評，找出值得嘉許的地方與需要改進的地方，我覺得如果少了共同學習的這一環節，體會就沒有那樣的深刻了！很謝謝老師給我們實際練習的機會！也很謝謝許多人在背後默默的付出，讓活動得以進行，這真的是很難得的機會，所以我們更要好好的珍惜！

我覺得讀特殊教育系可以學到許多不同領域的知識，但是在這四年當中我認為自己比較鑽研在特殊教育的專業知識，在物理治療這一個領域學習一直比較不足，經由這次的研習，剛好補足了這方面的不足，而且還將以前不懂的概念都釐清了，真的讓人好開心，有趣的學習經驗也很值得讓人回味無窮！

(特四甲 邱玉敏)

