



屏東教育大學校訊

劉慶中

國內郵資已付
台灣南區
郵政管理局
許可證
屏東字第002號
新聞紙類

第四〇六號執照登記為新聞紙
行政院新聞局登記證局版誌第六四一二號

●發行人：劉慶中 ●編輯：研究發展處校務發展組 ●發行所：國立屏東教育大學 ●地址：屏東市民生路4-18號 ●印刷：利吉印刷有限公司

教育學系專業Chatting Time系列報導

揭開創業成功的秘密

本校教育學系於10月7日舉辦「專業Chatting Time」系列活動，特別邀請海星休閒運動有限公司總經理李世興先生來分享他的創業故事，為教育學系師生揭開創新產業的創業成功「秘密」。

李總經理畢業於非體育相關科系，也不是教育科系出身，嘗試過許多不同的工作，從找尋工作的過程，探尋自己的人生方向，直到六年前才決定自己創業。創業的第一年，他遭遇到許多困難，受盡冷嘲熱諷，賠了不少金錢，甚至還得到輕微的憂鬱症；然而，靠著他堅持、永不放棄的決心，才能享有今天的成就。

海星休閒運動有限公司是一個看似傳統產業，但是卻充滿創新組合的創業成功個案。李總經理秉持著「開心、關心、愛心、耐心、細心」的五心級堅持，融入教育理念，並結合嚴謹的課程設計，以及高標準的師資群專業訓練與教學，故能與同業間形成極為鮮明的市場區隔，因而能成為雲嘉以南地區，學生人數最多的一間游泳學校。

為何將公司命名為「海星」？李總經理認為，海星具有驚人的再生能力，不僅能再生斷掉的腕足，甚至能由斷下的腕足，再生成一隻完整的新個體，這代表著韌性，生生不息。李總經理相信，每根手指頭都能抓住一個不同的夢想，因此，要多花時間瞭解自己、整理自己，相信機會是給準備好的人，人生不要想太多，設定太多，獨立且勇於嘗試，就

有潛能開發美好的未來。

李總經理的創業故事，是如此的真實、清晰，貼近學生的心裡內在聲音，因此，大家都能充分感受到他的創業艱辛與成果。最讓人印象深刻的是，李總經理的「二分之一」哲學，他說只要敢嘗試就會有二分之一的機會。李總經理用輕鬆且平易近人的言語，表達他對事業的熱愛，並鼓舞聽者要敢作夢、勇於嘗試，才有機會實現人生的夢想。

（教育學系碩一生 陳好培）



▲海星李總經理與本校教育學系陳主任及同學們合影



▲2010音樂藝術與教學國際學術研討會

本校音樂學系10月11、12日（星期一、二）於林森校區學生活動中心2樓表演廳舉辦2010「音樂藝術與教學」國際學術研討會，今年的主題以絃樂與室內樂為主，特地邀請任教於美國曼哈頓音樂院之國際著名小提琴教授Lucie Robert擔任主要演講學者，同時也邀請數位國內外知名音樂教授及演奏家參與翻譯大師班及專題演講，舉凡音樂藝術與教學相關的專題皆為探討、研究的內容。

研討會進行的方式採取音樂演奏會、講演音樂會、大師班、專題演講及綜合座談等。講演音樂會一開始，Lucie Robert教授即表達對台灣的熱情感到親切，教授講述來台灣的幾次經驗，藉由大家熟悉的事物產生互動，也拉近了大家對大師的距離，接著教授介紹小提琴從十七世紀到十八世紀的發展與風格演變。有「樂器之后」之稱的小提琴，在西方傳統的絃

2010「音樂藝術與教學」 國際學術研討會暨小提琴音樂會

樂器中佔有極重要的位置，小提琴是需要高度演奏技巧的樂器，Lucie Robert教授強調演奏者的基本功與敏銳的聽力，藉由正確、放鬆的肢體運用與對樂曲音準的試探，不斷提升自己的技巧及音色的表現力，進而帶出演奏者情感詮釋、內在修為等音樂性。

莊璧華教授認為此次邀請Lucie Robert教授指導室內樂與小提琴大師班，是十分難得的機會，學生選擇演出的曲目頗為大器，因此增加了演奏的難度，Lucie Robert教授肯定學生的努力與程度，亦不斷提醒學生別忽略手型、運弓等最基礎的演奏技巧，避免讓身體用到錯誤的力量。透過音樂溝通，突破語言隔閡，在場的學員都能感受到大師的示範非常具說服力，運弓方式的改變，即能影響音色的詮釋與樂句的流暢度。

晚上的音樂會Lucie Robert教授演奏莫札特與布拉姆斯的作品，小提琴與鋼琴合作的奏鳴曲，時而生氣勃勃，時而和藹可親。Lucie Robert教授運用其純熟技巧，拉出小提琴甜美的音色，更表達了演奏者豐富的情感。手指精準的在高低音域的絃上移動，搭配運用各種不同的弓法，琴聲仿若有其生命般，展現優雅的

姿態。音樂會下半場演奏法蘭克A大調小提琴與鋼琴奏鳴曲，小提琴和鋼琴在音樂進行中的對話，和諧而內斂，透露出此部作品是為結婚佳偶譜寫的愛的宣言。Lucie Robert教授以合宜的速度駕馭樂章，帶領聽眾感受音樂的張力與情緒的渲染，樂章終曲以完美卡農形式的主題再現後，全曲於燦爛熱狂中結束。

二天一夜的「音樂藝術與教學」國際學術研討會與小提琴音樂會，融合理論與實務多種面向，提供與會學員音樂演奏技巧精進與多元教學方法之經驗，學員親臨大師的演講與示範，以及現場討論的交流，對於音樂展演與詮釋作品之能力必有一番心得收穫。系主任胡聖玲教授表示，舉辦國際學術研討會為音樂系具指標性的活動之一，意義甚殊，除了藉由國際交流開拓學習視野、豐富學術成果的積累之外，更在於音樂學系全體師生的整合與凝聚，此次研討會順利舉辦，有賴於系上老師們的協助以及系學會積極幫忙，從籌備階段與執行過程的細微末節，在在培養團隊學習溝通合作與解決問題的能力，也提供我們不斷檢視自己的機會，此種潛移默化的意義價值，更值得音樂系珍惜與承傳。（音樂系 蘇淑雯）

建立友善校園

付諸關懷

為建立友善關懷之校園，本校特別購置19吋新型液晶螢幕及經整理功能良好的電腦主機，免費提供無此設備之弱勢學生借用，以增進其課業之研究學習。

另對於參加99學年第1學期資訊認證輔導班國際認證課程之弱勢學生，提供「MOS 2007辦公軟體認證」、「ACA多媒體認證」、「IC3計算機綜合能力認證」三大認證，任選其中一大認證裡的1科免費報考，以減輕負擔，使其能順利完成認證目標，提升資訊技能及未來職場競爭力。（計網中心 簡君霖）

2010南台灣社會發展學術研討會

為提升南台灣社會發展之特質，省思「南台灣」地方的特殊性與地方意識的凝聚，針對區域研究、社區營造、社會議題、公民社會四項主題，本校社會發展學系連續第六年於10月15、16日在民生校區五育樓國際會議廳舉辦「2010南台灣社會發展學術研討會」。開幕典禮邀請本校劉慶中校長主持，劉校長肯定社發系師生對於學系的支持，並希望在社發系師長的領導下，能夠以在地關懷對於各項社會議題，如政治、經濟、社會、文化、法律、城鄉及社區營造等，結合南台灣影像工程，進而做田野調查，培養學生多元能力，以做為未來在教學研究上的參考。

專題演講邀請到台灣大學社會學系陳東升教授就「公民社會合作與互惠運作機制之探討」進行講座，席間引用多位諾貝爾經濟學者的理論，分析在市場失效、國家失效的情況下一一些成功的案例，並說明了公民社會互惠合作在自利與公利間的可能性，發言討論時本系多位教師及學生提出問題與心得，引起相當多面向的迴響。

研討會的議程除專題演講外，隨後進行8場論文發表會，分別由吳根明主任、林耀明老師、曾光正老師、劉賢俊老師、劉清約老師、李錦旭老師、王玉玲老師、吳宗立老師、張義東老師主持，針對「城鄉治理與發展」、「地方節慶文化與傳承」、「經濟與醫療」、「地方與場域」、「社區調查與營造」、「社工、就業與照顧」、「文化、教育與婚姻」、「跨世代之民主與福利發展」等主題進行論文發表與評論，最後本次研討會在熱烈參與及討論下圓滿落幕。

（社發系 李淑貞）

校園數位公告系統 豐富視覺效果 歡迎多加利用!!

為響應政府無紙化政策及有效地即時傳播正確資訊，讓全校師生了解校園最新訊息，本校自98年12月起陸續於民生、林森校區各主要建物館樓（科學館、敬業樓、學生活動中心、人文館、圖書館、學生宿舍及五育樓南北玄關等）出入口安裝52吋電漿電視共16台，藉由數位播放公告系統將全校性活動由傳統海報列印轉化成數位方式呈現，加上多媒體影音格式功能，更顯豐富視覺效果，歡迎各單位如有教學、行政、學術、體育、藝文、康樂及社團等相關之公告及活動時多加利用，以增進校園資訊即時流通，並達廣為週知效益。申請辦法請參閱【計網中心】首頁

[Http://cnc.npue.edu.tw/](http://cnc.npue.edu.tw/) → 【校園數位播放系統】。（計網中心 簡君霖）



▲校園內各區數位公告系統

台南縣市屏師校友聯誼會

台南地區屏師校友聯誼會於10月15日(星期五)假台南市濃園餐廳舉行，由母校黃副校長冬富領隊，及退休師長、校友總會理監事代表共計18人，前往共襄盛舉。

因為今(99)年底台南縣市將合併改制為直轄市，台南地區校友們特別發起此次具有歷史性和值得懷念的聯誼活動，當日歷屆校友約計有70餘人參加，藉由校友間的交流與互動，深耕木瓜園團結、互助的精神，不僅是師長和校友之間記憶輪軸的續行，更凝聚校友們對母校的向心力，作為學校發展之助力，厚植校務發展基石，共創屏教大美好的願景。

（研發處 蕭秀茹）

▲台南地區屏師校友聯誼會大合照

有客自遠方來—昆明學院一行15人蒞校訪問

昆明學院梁曉谷書記一行15人於今(99)年10月12日(星期二)下午3點蒞校訪問，由本校劉慶中校長於五育樓四樓第三會議室親自主持簡報及座談。

劉校長首先介紹本校環境、系所、師資及教職員工結構，及本校目前與大陸高校之交流現況後，並針對目前臺灣高等教育於「公自費師資培育」及「少子化」等主題進行報告，讓訪問團成員們對本校及臺灣教育現況有所了解。

接著，由昆明學院梁書記針對該校合併情況、教育理念、學生來源及教職員工等情況進行介紹。梁書記提及昆明學院係由雲南省原兩所知名大專院校「昆明師範高等專科學校」和「昆明大學」合併組建而成的一所普通高等學校，今年度更加入農校，成為一所除了軍事以外的綜合性大學。昆明學院全校學生人數為15,000人，90%來自雲南省；學生數裡面有70%為大學生、30%為專科生。2009年畢業生年終就業率達到95.8%，並被雲南省教育廳評為2009年度高校「就業工作先進集體」；堅持育人為本，加強「三生教育」，被評為雲南省首批「三生教育」示範學校。

梁書記於會中表示：「屏東教育大學與昆明師範高等專科學校兩校原已是姐妹學校，雖經過併校狀況，但兩校友誼仍不變且更加深入交流，實感欣慰。甚至於去年9月本校剛合併時，劉校長親自率團至本校參訪拜會。」

該校更於今年初推薦5位學生和數學系主任徐裕光教授至本校授課4個月，更加鞏固兩校情誼，未來期待兩校交流更加緊密外，交換學生部分將會持續進行，讓昆明學院學生也能有機會到本校學習，拓展見聞。

座談之後，本校並安排校園參觀，昆明學院訪問團對本校整體的校園環境及熱情接待，留下深刻印象。（研發處 陳怡慧）



▲本校師長與昆明學院訪問團合影

多元文化成長營活動

春去秋來，轉眼又是一個新學年。隨著海外新僑生的到來，熱心的僑生學長姐們為新生們精心打造了兩天一夜遊。

10月9日(六)一大清早，僑生聯誼會在李教官的帶領下，浩浩蕩蕩的出發了。這次的出遊地點是南投，第一站前往埔里酒廠。三個半小時的車程，卻一點也不乏味。一路上大家都自我介紹，讓初到台灣的新生們彼此認識後，學長姐們還唱歌助興，歡笑聲此起彼落。

到了酒廠，大家興沖沖的進去參觀各種形形色色的美酒以及酒的歷史文化。酒廠也有不少紹興酒口味的小吃及甜品，大家吃得津津有味。

參觀完酒廠，又浩浩盪盪地前往海拔甚高的清境農場；那裡氣候偏涼，空氣清新，一望無際的大草原及白茫茫的雲霧，果真是名副其實的清境農場，大夥兒以小隊的形式入場後，四處照相留念，還看了一場別開生面的牧羊犬趕羊秀。隨後的大地遊戲因綿綿細雨而告吹，但大家的興致並沒有因此而被澆滅。返回集合地點的路上，還購買了不少當地特產。晚上入住的飯店是附有溫泉設備的，大家當然不放過這次機會，泡泡溫泉，消除一天的疲勞。

第二天一早用完早餐後，繼續啟程往日月潭出發。依舊是帶著一顆興奮的心，遊湖一圈，不止拍了大合照，僑生們還各自買了著名的阿婆茶葉蛋，開心的享用。這次出遊的最後兩站就是明新書院和集集火車站了，僑生們把握最後的機會，滿足了自己的購物慾。

參訪旅程在大家的掌聲歡呼中宣告落幕，雖然帶著一身的疲憊，但這兩天僑生們都獲益匪淺，真是不虛此行。活動中藉交流時間感受多國的熱情與文化，透過出遊觀光認識台灣文化，以及分組遊戲建立默契，彼此加深了解、更團結，對僑聯會更有歸屬感，以培養對這片土地的認同感及責任感；本著關懷心、同學愛之理念，培育珍惜自己與尊重他人的優秀青年，涵養具有光、熱、力、美特質，並倡導『簡約利己、熱情利他』熱愛生命之優質公民。（教育系 謝宛衿）



▲大夥在清境農場入口處大合照